Принята на заседании

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ № 46

г. Невинномысска

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. М. Зубенко

«\_\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

Педагогического Совета

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Протокол № \_\_\_\_

**Рабочая программа**

к Основной общеобразовательной программе дошкольного образования

МБДОУ №46 г. Невинномысска, разработанной на основе Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой (2010 г.)

(ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА)

**Разработчик программы:** воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

г. Невинномысск

20\_\_\_ г.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные особенности детей.
3. Объем учебной нагрузки.
4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.
5. Комплексно – тематическое планирование.
6. Планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы.
7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.
8. Список литературы (основной и дополнительной).

**1. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная Программа разработана для построения системы педагогической деятельности второй младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №45» города Невинномысска, с целью обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 20\_\_\_-20\_\_\_ учебный год.

Рабочая образовательная программа второй младшей группы МБДОУ № 46 г. Невинномысска разработана в соответствии с:

- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной про­граммы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13;

- Уставом МБДОУ № 46 г. Невинномысска;

- Нормативными документами МБДОУ № 46 г. Невинномысска;

- Основной общеобразовательной Программой дошкольного образования МБДОУ № 46 г. Невинномысска.

Рабочая образовательная программа второй младшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 до 4 с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому;

- социально- личностному;

- познавательно-речевому;

- художественно-эстетическому.

Содержание рабочей образовательной программы первой младшей группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа второй младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГТ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно-эстетической, социальной сферы развития. Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в второй младшей группе.

Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса ***- развивающей ситуации*** – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

**Цели деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования** является:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности;

- всесторонне развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для реализации цели решаются следующие задачи образовательной программы**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семь;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

***Целью рабочей программы второй младшей группы является:***

        - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 46» города Невинномысска.

Цели и задачи психолого-педагогической работы

Направление «Физическое развитие»

Образовательная область «Здоровье»

"Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факто­ров (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регу­лярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

При наличии условий организовывать обучение детей плаванию.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать форми­ровать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, поль­зоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические уп­ражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливают­ся силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здо­ровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать си­туаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятнос­ти в повседневной жизни.

Образовательная область «Физическая культура»

«Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опус­кая голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колон­ну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях си­дя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенство­вать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с мес­та; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, актив­ности в самостоятельной двигательной деятельности.

Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.

Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лы­жи на место.

Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

**Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнени­ем заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической ска­мейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по реб­ристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, поло­женной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убе­гать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонталь­ную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и ле­вой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через брев­но. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (рас­стояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыж­ки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смы­кание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одно­временно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отво­дить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позво**ночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, под­тянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и раз­гибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и об­ратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц **брюшного** пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захваты­вать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Ходьба** на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии со­ответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воро­бышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Направление «Социально-личностное развитие»

Образовательная область «Социализация»

«Содержание образовательной области «Социализация» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элемен­тарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материала­ми развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов);обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных дейст­вий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не­сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкто­ры, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непро­должительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организо­вывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрос­лых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, во­ротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обус­траивая место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из умень­шающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять посте­пенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми(в том числе моральным)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, забот­ливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благода­рить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, по­могать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

**Образ Я**. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, ка­сающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «веж­ливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для де­тского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) посильному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с права­ми (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) де­тей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель идр.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна.** Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Образовательная область «Труд»

«Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

**Развитие** трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности'.

Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать наместо игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскла­дывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растени­ями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнат­ные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отно­шение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и подел­кам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощ­ник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых дейст­виях, результатах труда.

Образовательная область «Безопасность»

«Содержание образовательной области«Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людь­ми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь - надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только с взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» лет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Направление «Познавательно-речевое развитие»

Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теп­лый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение вос­принимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсор­ным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предме­тов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, ак­тивно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблю­дений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опы­ты (тонет - не тонет, рвется - не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпи­чики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые пост­ройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на опре­деленном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию ва­риантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять пост­ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной актив­ности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один инесколько одинаковых предметов в ок­ружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слоями: длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городс­кой/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, па­рикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, ми­лиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбка­ми и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представ­ления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жиз­ни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревает­ся, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и не­живой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Развивать умение замечать изменения в природе: становитсяхолоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревьяв снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, лю­ди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Образовательная область «Коммуникация»

«Содержание образовательной области «Коммуникация» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
* развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи -диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки? »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлени­ями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посу­ды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага лег­ко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположе­ние (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению пред­меты (тарелка - блюдце, стул - табурет, шуба - пальто - дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, ме­бель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т - д - к- г; ф- в;т **-**с **-**з - ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразитель­ность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с сущес­твительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существи­тельные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного ов­ладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложе­ний (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные пу­тем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тиграм).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях с взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

«Содержание образовательной области «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии) книг через решение следующих задач:

* формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* развитие литературной речи;
* приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Примерный список литературы для чтения детям**

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попля­ши...», «Ночь пришла,..», «Сорока, сорока...?, «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенъка...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка.,.», «На ули­це три курицы...», «Тень, тень, потетень..», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка..,», «Радуга-дуга...»,

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В, Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер, с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. сшотл. М, Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступи­ла...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка при­мчалась...» (из новогреческих песен); А, Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», « Свет наш, солнышко!.», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и . семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», « Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», « Айболит»,«Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В.Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши скотом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», « Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», -Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. -Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д, Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Варибыл чиж,..», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»;Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер, с англ. Н. Шерешевской; Л.Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения МишкиУшастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер, с болг. В. Викторова; Б. Поттер. « Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. . чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц;О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Примерный список для заучивания наизусть**

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.,.» - рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

**Образовательная область «Художественное творчество»**

«Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предме­тов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свобод­ного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем на­брать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым­ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лиш­ний (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать уме­ние раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к это­му виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определен­ной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или задан­ное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красо­ту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, жи­вотные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных про­мыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных ви­дов искусства через художественный образ. Готовить к посещению куколь­ного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и ис­полнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных из­менений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, фор­ма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформ­ления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная ме­бель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

**Образовательная область «Музыка»**

«Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* развитие музыкально художественной деятельности;
* приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать переменно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бе­гают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, бара­баном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Примерный музыкальный репертуар**

*Слушание*

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М, Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошад­ки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и раду­га», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у сол­нышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

*Пение*

Упражнения на развитие **слуха**и **голоса**. «Лю-лю**,** бай»,рус, нар.колы­бельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой;«Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ахтыкотенька-коток», рус.нар.колыбельная; «Закличкасолнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова;Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Солнышко идождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки : Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра луклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; Лгра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; Лрогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия; «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска : листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой, «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской; «Ай ты дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В.Витлина; повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Пляска», муз. Р Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платоч­ки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха, «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и слой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Срок реализациипрограммы – 1 год.

Воспитательно-образовательный процесс строится учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции об­разовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появ­ляются многочисленные возможности для практики, экспериментирова­ния, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2-3 недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в груп­пе, и уголках развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование.

Отдельно выделена в Программе культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональ­ное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Формы работы и задачи развития культурно-досуговой деятельности, перечни развлечений и праздников даны в Приложении.

Формы и методы работы с детьми.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности (игровой, коммуникатив­ной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, му­зыкально-художественной, чтения) (далее по тексту – «организован­ная образовательная деятельность»);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образова­тельной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность

* игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
* просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
* чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художест­венных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
* создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы соци­ально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
* наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
* изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изго­товление украшений для группового помещения к праздникам, суве­ниров; украшение предметов для личного пользования;
* проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятель­ность, экспериментирование, конструирование;
* оформление выставок работ народных мастеров, произведений деко­ративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
* викторины, сочинение загадок;
* инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
* рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изоб­разительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств вырази­тельности;
* продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художест­венный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или про­смотренного произведения; рисование иллюстраций к художествен­ным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творчес­кие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
* слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
* подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музы­кальных инструментов;
* пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппара­та, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (от­веты на вопросы), драматизация песен;
* танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритми­ческих движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

•физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на тeмы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упраж­нения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:**

* физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
* спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
* соревнования;
* дни здоровья;
* тематические досуги;

• праздники;

•театрализованные представления;

• смотры и конкурсы;

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

* физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб­служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивногооборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

•познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

•художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

* физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
* социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
* познавательно речевое развитие: самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

художественно эстетическое развитие: предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3. Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

(при работе по пятидневной неделе)

|  |  |
| --- | --- |
| Виды организованной деятельности | Кол во |
| Познание (Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира) | 2 |
| Коммуникация. Чтение художественной литературы | 1 |
| Художественное творчество  Рисование  Лепка  Аппликация | 1  0,5  0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | 10 |

Режим занятий

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МБДОУ № 46

г. Невинномысска

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. М. Зубенко

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.

**Сетка организованной образовательной деятельности**

**гр. № 11 (2-ая младшая) на 2014-2015 уч. год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **1.Коммуникация**  1,3 нед.  **/Чтение худ. лит-ры**  2,4 нед. | **9.05 – 9.20** |
| **2. Физ-ра**  1,3 нед.  **/Муз-ое**  2,4 нед. | **8.40 – 8.55** |
| **Вторник** | **1.ФЭМП\*** | **9.05 – 9.20** |
| **2. Муз-ое**  1,3 нед.  **/Физ-ра**  2,4 нед. | **8.40 – 8.55** |
| **Среда** | **1.Конструирование**  1,3 нед.  / **ФЦКМ\***  2,4 нед. | **9.05 – 9.20** |
| **2. Физ-ра**  1,3 нед.  **/Муз-ое**  2,4 нед. | **8.40 – 8.55** |
| **Четверг** | **1. Рисование** | **9.05 – 9.20** |
| **2. Муз-ое**  1,3 нед.  /**Физ-ра**  2,4 нед. | **8.40 – 8.55** |
| **Пятница** | **1.Лепка**  1,3 нед.  **/ Аппликация**  2,4 нед. | **9.05 – 9.20** |
| **2.Физ-ра** | 8.40 – 8.55 |

**\*ФЭМП** – формирование элементарных математических представлений

**\*ФЦКМ** – формирование целостной картины мира

**Утверждаю:**

**Заведующий МБДОУ №46**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зубенко Е.М.**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.**



Режим дня на осенне-зимний период

2-ая младшая группа (№11)

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| Организованная образовательная деятельность | 8.40-9.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.20-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 11.30-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30-16.10 |
| Чтение художественной литературы | 16.10-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой | 17.00-19.00 |



**Утверждаю:**

**Заведующий МБДОУ №46**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зубенко Е.М.**

**«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г.**

Режим дня на теплый период

2-ая младшая группа

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Прогулка:  - организованная образовательная деятельность на прогулке (артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, игры, наблюдения, труд)  - игры, самостоятельная деятельность на прогулке  - питьё  - игры, самостоятельная деятельность на прогулке | 9.00-11.45  9.00-9.40  9.40-10.15  10.15-10.30  10.30-11.45 |
| Возвращение с прогулки | 11.45-12.05 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.05-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30-16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-17.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность на прогулке, уход домой | 17.00-19.00 |

**Интеграция образовательных областей**

Чем младше ребенок, тем менее дифференцированно его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при ор­ганизации образовательного процесса.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспи­танников в каждый возрастной период освоения Программы по всем на­правлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы дости­гается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное **качество** «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет по­ложительные эмоции при физической активности, в самостоятельной дви­гательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное гремя).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отноше­нию к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выраже­нием читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объек­тов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музы­кальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; про­являет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжи­тельной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взросло­му, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с рас­тениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усво­енных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упраж­нениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброже­лательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познава­тельных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

*Образовательная область «Здоровье»*

Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитате­лем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнас­тической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

*Образовательная область «Социализация»*

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоцио­нально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрыв­ки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

*Образовательная область «Труд»*

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

*Образовательная область «Безопасность»*

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Образовательная область «Познание»*

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крут­ую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева- справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

*Образовательная область «Коммуникация»*

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

*Образовательная область «Чтение художественной литературы»*

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав от­рывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

*Образовательная область «Художественное творчество»*

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разно­образные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

*Образовательная область «Музыка»*

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо - громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прито­пывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и апреле). В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг дет­ского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.

Психолого-педагогическое обследование детей проводится педагогами и специалистами сада.

Диагностика проводится 2 раза во второй младшей группе. Первое обследование - октябрь, ноябрь и второе - апрель, май. Обследование одного ребенка по разработанному комплексу методик занимает 10 минут (4-5 часов на одну группу).

На обработку результатов обследования, выработку рекомендаций и заполнение сводной таблицы отводится по два часа на вторую младшую и среднюю группы.

Диагностика проводиться в первую половину дня, так как в это время у детей наблюдается подъем умственной активности, или во вторую половину дня после сна. Перед началом обследования педагог создает благоприятные условия для общения с ребенком, не принуждая его к выполнению заданий так как это затрудняет ход исследований, ценные диагностические данные не будут получены, их результаты окажутся не показательными.

Обследование проводится за детским столиком. Где ребенок сидит не лицом к окну, чтобы происходящее за окном не отвлекало его. Взрослый садится рядом с ребенком, либо напротив - позиция «глаза в глаза».

Темп проведения обследования соответствует индивидуально-психологическим особенностям ребенка. Работа происходит со строгим соблюдением инструкции, не изменяя ее. Добиваемся того, чтобы ребенок понял и принял инструкцию. Она может повторяться 2-3 раза без изменений, но пояснять ее нельзя. Всем детям задание нужно предъявлять строго единообразно, с одинаковой интонацией, силой голоса, не акцентируя какие-либо слова, кроме специально оговоренных случаев.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица 25.

Таблица 26

Мониторинг образовательного процесса

(заполняет воспитатель)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **мониторинг образовательного процесса** | | | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | | | |
| **И. Ф. ребенка** | **Уровень овладения необходимыми навыками и умениями**  **по образовательным областям** | | | | | | | | | | |
|  | Здоровье | Физическая культура | Социализация | Труд | Безопасность | Познание | Коммуникация | Чтение  художественной литературы | Художественое  творчество | Музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1. балл - большинство компонентов недостаточно развиты;
2. балла - отдельные компоненты не развиты;
3. балла - соответствует возрасту;
4. балла - высокий.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут обра­зовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способ­ностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внима­ние уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности —эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольном учреждении, умения действовать, планировать слож­ные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта разви­тия каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

В ходе мониторинга детского развития психолог при участии педагогов и медицинского работника заполняет таблицу 26.

Таблица 27

Мониторинг детского развития

(заполняет психолог)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **мониторинг детского развития** | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | |
| **И.Ф. ребенка** | **Уровень развития интегративных качеств** | | | | | | | | |
|  | Физическое развитие | Любознательность, активность | Эмоциональность, отзывчивость | Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми | Способность управлять своим поведением и планировать своидействия | Способность решать интеллектуальные  и личностные задачи | Представление о себе , семье, обществе, государстве, мире и природе. | Овладение предпосылками учебной деятельности | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

1 балл - большинство компонентов недостаточно развиты;

1. балла - отдельные компоненты не развиты;
2. балла - соответствует возрасту;
3. балла - высокий.

Общепринятыми являются следующие сроки проведения диагностики:

***В начале учебного года****,* чтобы получить исходные данные о ребенке, о его готовности к освоению программы и последующей разработке взрослыми индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка.

***В конце учебного года,*** чтобы получить информацию о качестве освоения детьми образовательной программы. Сравнив результаты диагностики начала и конца года, педагог делает вывод о темпе его продвижения по индивидуальному образовательному маршруту.

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательные области***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | **«Коммуникация»** | | | | | | **«Чтение художественной литературы»** | | | | | |
| Рассматривает сюжетные картинки | | Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. | | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. | | Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. | | Называет произведения (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. | | Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательные области***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | **«Безопасность»** | | | | **«Труд»** | | | | | |
| Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. | | Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности | | Может помочь накрыть стол к обеду. | | Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя). | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Познание»***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** | | | | | |
| Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. | | Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. | | Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Познание»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | **Формирование целостной картины мира** | | | | | | | | | | | |
| Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). | | Ориентируется в помещениях детского сада. | | Называет свой город (посёлок, село). | | Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей. | | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. | | Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Познание»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | **Формирование элементарных математических представлений** | | | | | | | | | | | | | |
| Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.) | | Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. | | Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. | | Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». | | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. | | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска) | | Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Художественное творчество»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | **Рисование** | | | | | | **Лепка** | | | | **Аппликация** | | | |
|  | Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. | | Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. | | Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. | | Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их круговыми и прямыми движениями ладони. | | Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки. | | Создаёт изображения предметов из готовых фигур. | | Украшает заготовки из бумаги разной формы. | |
| 1 | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Социализация»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. | | Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. | | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. | | Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театр). | | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. | | Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр-актёры-зрители, поведение людей в зрительном зале). | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Здоровье»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия Имя ребёнка | Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) | | Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Музыка»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Слушает музыкальное произведение до конца | | Узнаёт знакомые песни. | | Различает звуки по высоте. | | Замечает изменения в звучании (тихо-громко) | | Поёт не отставая и не опережая других. | | Умеет выполнять танцевальные движения: (кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.) | | Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, и др.) | |
| 1 | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г | Нг | К.г |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Общеобразовательной Программы МБДОУ № 46 (2-ая мл. гр.)**

***Образовательная область «Физическая культура»***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, Имя ребёнка | Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление | | Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателями | | Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости при перешагивании через предметы | | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом | | Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. | | Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. | |
| Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Виды непосредственно образовательной деятельности/Развернутое содержание работы | Период | Итоговые мероприятия |
| Адаптационный период/период  обследования детей | В период адаптации воспитателями проводятся индивидуальные занятия, беседы с детьми, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей. Развивать у детей познавательную мотивацию. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. | сентябрь  1, 2 нед. | Заполнение карт развития детей. |
| «Здравствуй, детский сад» | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей.  Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей. | 3,4 нед. | Развлечение для детей «Любимый детский сад» |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Хорошо у нас в детском саду»  (О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окр. 2мл. группа с.22 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 мл.группе» с.56)  Тема: «Что мы делаем в детском саду» (О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окр. 2мл. группа с.33) | 3  4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (сентябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2 мл. группа) | 3 |  |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Заборчик для детского сада» (занятие №14 из цикла «Заборчик») Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.72  Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.43 | 4 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы |  |  |
|  | «Мы играем в кубики» — рассказ по картине (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.43)  «Приходите в гости к нам» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.43) | 3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой»  (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.26  Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.34)  Тема: «Красивые лесенки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.30) | 3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.27  Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.34) | 3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Большие и маленькие мячи» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.28 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе»с.37) | 4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 1-2-3 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 4-5-6 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4 |  |
| «Осень» | Расширять представления детей о времени года осени, осенних явлениях, овощах, фруктах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | октябрь | Праздник «Осень». Выставка семейного творчества «В гостях у сказки» |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Знакомство с корнеплодами репы и моркови» ( С.Н.Николаева «Юный эколог» 2 мл. гр. с.11)  Тема: «Знакомство со свеклой и картофелем»  ( С.Н.Николаева «Юный эколог» 2мл.гр. с.14)  Тема: «Знакомство с фруктами» (С.Н.Николаева Юный эколог 2мл. группа с.23)  Тема: «Овощи с огорода» (О.А.Соломенникова занятия по ФЭЭП 2мл. группа с.8) | 1  2  3  4 |  |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Дорожки разной длины» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.72 Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.38) | 4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1(октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 2(октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 3(октябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 1  2  3 |  |
|  | «Осень»  Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Расскажи об овощах» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.63)  «Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.36)  «В гостях у бабушки хозяюшки» ( Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.43)  «Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила» (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.35) | 1  2  3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Идет дождь» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.27 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.43)  Тема: «Цветные клубочки» ( Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.34 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.68)  Тема: «Разноцветный ковер из листьев» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.33 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе»с.62)  Тема: «Деревья на нашем участке» ( Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.50 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе»с.120 | 1  2  3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Разные цветные мелки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.30 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.43)  Тема: «Бублики (Баранки) » (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.32) | 1  3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа)  Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.35  Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.63-64) | 2  4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 7-8-9 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 10-11-12 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 13-14-15 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 16-17-18 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 1  2  3  4 |  |
| «Мой дом, мой город» | Знакомить с домом, родным городом, его названием. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, элементарными правилами дорожного движения. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | ноябрь | Сюжетно-ролевые и дидактические игры по правилам дорожного движения |
|  | Познание  Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (ноябрь ) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 2 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 1  2 |  |
|  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Мой родной город» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2мл. группа с.29)  Тема: «Транспорт» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2мл. группа с.11) | 1  2 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Троллейбус и игрушки» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.139)  «Книжкин дом» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.118) | 1  2 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Красивые воздушные шары» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.41  Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.90)  Тема: « Разноцветные колеса »  (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.43  Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.95) | 1  2 |  |
|  | Лепка  Тема: «Воздушные шарики» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.83) | 1 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Разноцветные огоньки в домиках» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.42) | 2 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 19-20-21 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 22-23-24 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 1  2 |  |
| «Я и моя семья» | Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.  Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. |  | Оформление альбомов «Моя семья»  Семейный спортивный досуг |
|  | Познание  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Домики» (Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду с.41) | 3 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 3 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие №4 (ноябрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 3  4 |  |
|  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Папа, мама, я — семья» ( О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.13)  Тема: «Наш семейный альбом» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.103) | 3  4 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка» ( В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.24)  Чтение р.н.с. «Кот , петух и лиса». ( В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.27)  «Хорошие и плохие поступки Маши и Ойки» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. 153) | 3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Колечки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.36 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.75)  Тема: «Раздувайся пузырь» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.37)  Тема: «Нарисуй что-то круглое» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.45) | 3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Крендельки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.42)  Тема: «Пряники» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.44) | 3 |  |
|  | Аппликация  Тема: « Ягоды и яблоки на блюдечке. Консервируем фрукты» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.38 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.69) | 4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 25-26-27 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 28-29-30 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4 |  |
| «Человек и животный мир» | Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных и птицах, месте их жительства (домашние-дикие). Формировать представления о детенышах животных. Экологическое воспитание. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | декабрь | Выставка детских работ |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «В гостях у бабушки» (О.А.Соломенникова занятия по ФЭЭП 2 мл. группа с.8)  Тема: «Собаки, кошки, мышки. Сравнение и игра»» (С.Н.Николаева Юный эколог 2мл. группа с.65) | 1  2 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 2 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 1  2 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Кошка с котятами» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл.гр. с.178 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.69)  «Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» ( В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.41 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.87) | 1  2 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Блюдце для молока» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.101)  Тема: «Кто живет в лесу» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.107) | 1  2 |  |
|  | Лепка  Тема: «Подарок любимому котенку» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.36 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.69 ) | 1 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Цыплята на лугу» ( Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.87 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.241) | 2 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 34-35-36 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 1-2-3 (2 квартал) (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 1  2 |  |
| «Новый Год» | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развитие творческих способностей. |  | Новогодний утренник |
|  | Познание  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Заборчик для лошадки (коровы)» (занятие №15 из цикла «Заборчик») (Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду с.43) |  |  |
|  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Наступила зима» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.108)  Тема: «Праздник Новогодней елки для кукол» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.128 С.Н.Николаева Юный эколог 2мл. группа с.36) | 3  4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие №3 (декабрь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 3 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «В гостях у Снегурочки» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.43)  «Заучивание стихотворения Е.Ильина «Наша елка» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.89) | 3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Снежные комочки, большие и маленькие» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.48 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.113)  Тема: «Елочка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.51 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.134) | 3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Погремушка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.49) | 3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Пирамидка (Новогодние подарки)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.51 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.128-130) | 4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 4-5-6 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 7-8-9 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4 |  |
|  | Каникулы 01.01. – 11.01. 2015 г. |  |  |
| «Зима» | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | январь | Праздник «Зимние развлечения»  Конкурс-фотосессия «Хорошо зимой!» |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Подкормим птиц зимой» (О.А.Соломенникова занятия по ФЭЭП 2 мл. группа с.15)  Тема: «В январе, в январе много снега во дворе…» (О.А.Соломенникова занятия по ФЭЭП 2 мл. группа с.17)  Тема: « Заяц и волк — лесные жители (Заяц, волк, медведь и лиса — обитатели леса » (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.142 С.Н.Николаева Юный эколог 2мл. группа с.36 и 40) | 3  4 |  |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Матрешки водят хоровод вокруг елочки» (Занятие №11 из цикла «Домики») (Л.В.Куцакова занятия по конструированию в детском саду с.42) | 4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (январь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 3 (январь) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 3  4 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Чтение сказки «Снегурушка и лиса» ( В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.44 Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.92)  «Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босеева «Трое» ( В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.46 )  «Рассматривание картины «Зимой на прогулке» ( В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.50 Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.177) | 3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шариками» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.55 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.140)  Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.62 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова  «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.160)  Тема: «Деревья в снегу» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.66) | 3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.61) | 3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Снеговик» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.60 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные зан. во 2 младшей группе» с.115-116)  Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» ( Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.54)  28.01. – 01.02. | 2  4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 10-11-12 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 13-14-15 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 16-17-18 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4 |  |
| «Я вырасту здоровым» | Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.  Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | февраль | Неделя здоровья |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Айболит проверяет здоровье детей» (С.Н.Николаева Юный эколог 2 мл.группа с.51)  Тема: «Наш зайчонок заболел» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.23) | 1  2 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 2 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 1  2 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2мл. гр. с.160 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.256)  «Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.56. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.183) | 1  2 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Светит солнышко» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.63 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.172)  Тема: «Солнечный зайчик» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.191) | 1  2 |  |
|  | Лепка  Тема: «Воробушки и кот (по мотивам подвижной игры)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.63) | 1 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Грузовик» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.156) | 2 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 19-20-21 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 22-23-24 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 1  2 |  |
| «День защитника Отечества»  «Международный женский день» | Патриотическое и гендерное воспитание. Знакомить с профессиями. Организовывать все виды детской деятельности вокруг праздничной темы: «День защитника Отечества», «8 Марта – женский день». Привлекать к изготовлению подарков для пап, мам (дедушек, бабушек). Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | Февраль  март | Выставка рисунков для пап и дедушек  Праздник «8 Марта» |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.31)  Тема: «Мы поздравлякм наших пап» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.168)  Тема: «Вот какая мама, золотая прямо» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.29)  Тема: «Приключения в комнате» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.29) | 3  4  1  2 |  |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Горка с лесенками» (Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду с.37) | 4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 3 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 4 (февраль) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие №1 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 3  4  1 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Заучивание стихотворения Б.Заходера «Строители», О.Дриз «Мы мужчины», Л.Лагздынь «Я скачу» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.119-120)  «Песенка друзей» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2мл. гр. с.120)  «Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.58. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.189)  «Чтение р.н.с. «Волк и семеро козлят» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.159 Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.119) | 3  4  1  2 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Самолеты летят» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.65 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.178)  Тема: «Шагают наши ножки по ровненькой дорожке» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.210)  Тема: «Нарисуйте, кто что хотите красивое для мамы» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.71)  Тема: «Книжки — малышки» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.71) | 3  4  1  2 |  |
|  | Лепка  Тема: «Самолеты стоят на аэродроме» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.64)  Тема: «Угощение для бабушки (кукол)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.72 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.186) | 3  1 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Флажки. Праздничная панорама» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.68. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.168)  Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.67. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.193) | 4  2 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 25-26-27 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 28-29-30 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 31-32-33 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 34-35-36 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4  1  2 |  |
| «Человек и мир вещей» | Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | март | Оформление уголка «Ателье» |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Найди предметы рукотворного мира» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.21)  Тема: «Что лучше: бумага или ткань» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.36) | 3  4 |  |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Теремок» (Занятие №12 из цикла «Домики») (Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду с.136) | 4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 3 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2-я младшая группа)  Занятие № 4 (март) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2-я младшая группа) | 3  4 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Чудесный мешочек (составление описательных рассказов об игрушке)» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.100)  «В гостях у куклы Маши (составление описательных рассказов по набору предметов» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.158) | 3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Мой веселый, звонкий мяч» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.216)  Тема: «Красивые флажки на ниточке» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.69. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.222) | 3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Мишка — неваляшка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.74.Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.199) | 3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Красивая салфеточка» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.58. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.142) | 4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 1-2-3 (3 квартал) (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 4-5-6 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4 |  |
| «Весна» | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе.  Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | апрель | Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Прогулка по весеннему лесу» (О.А.Соломенникова занятия по ФЭЭП 2 мл. группа с.17)  Тема: «Знакомство с комнатными растениями» (С.Н.Николаева Юный эколог 2 мл. группа с.54)  Тема: «Экологическая тропа (Деревья и кустарники на нашем участке» (О.А.Соломенникова занятия по ФЭЭП 2 мл.группа с.17 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.217) | 1  2  3 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 2 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 3 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) | 1  2  3 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Весенние трели» (Н.А.Карпухина Программная разработка образ.областей во 2 мл. гр. с.200)  «Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.58. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.221)  «Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя песня» (В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 мл.группе с.71) | 1  2  3 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Все сосульки плакали». (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.222)  Тема: «Одуванчики в траве» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.85. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.228)  Тема: «Скворечник». (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.78) | 1  2  3 |  |
|  | Лепка  Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.67)  Тема: «Цыплята гуляют». (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.82. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.212) | 1  3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Скворечник». (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.76. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.218) | 2 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 7-8-9 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 10-11-12 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 13-14-15 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 1  2  3 |  |
|  | Мониторинг осведомленности детей  Заполнение карт развития. | Апрель  3,4 | Заполнение карт развития детей. |
| «Народная культура и традиции» | Расширять представления о народной игрушке, знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. | май | Фольклорный праздник для детей |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Тарелочка из глины» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.36)  Тема: «Смешной рисунок» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.26) | 1  2 |  |
|  | Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность  Тема: «Ворота» (Л.В.Куцакова занятия по конструированию в детском саду с.40) | 1 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 4 (апрель) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП средняя группа) | 2 |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Волшебный сундучок бабушки Арины» (Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей во 2 мл. группе с.242)  «Дрема в гостях у детей» (Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей во 2 мл. группе с.47) | 1  2 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл.группа с.53)  Тема: «Украсим дымковскую уточку» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл.группа с.58) | 1  2 |  |
|  | Лепка  Тема: «Красивая птичка» (по дымковской игрушке) (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.77) | 1 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Салфетка» (орнамент) (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.73. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.205) | 2 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 16-17-18 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 19-20-21(Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 1  2 |  |
| «Сказки» | Знакомить детей с различными сказками. Воспитывать любовь к сказкам. Учить детей выполнять роли в театрализованных представлениях по различным сказкам. Вспомнить названия знакомых сказок. | май | Развлечение по р.н. сказкам. |
|  | Познание  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей  Тема: «Подарки для медвежонка». (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.38)  Тема: «Золотая мама» (О.В.Дыбина Зан.по ознакомлению с окр. 2 мл. группа с.30) | 3  4 |  |
|  | Формирование элементарных математических представлений  Занятие № 1 (май) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа)  Занятие № 2 (май) (В.И. Помораева, В.А Позина Занятия по ФЭМП 2мл. группа) |  |  |
|  | Коммуникация (развитие речи) и Чтение художественной литературы  «Сказки о петушке» (Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей во 2 мл. группе с.171)  «Сказки о лисе» (Н.А.Карпухина Программная разработка образовательных областей во 2 мл. группе с.131) | 3  4 |  |
|  | Художественное творчество  Рисование  Тема: «Украсим рукавичку — домик» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.56)  Тема: «Матрешек русский хоровод» (Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе» с.233) | 3  4 |  |
|  | Лепка  Тема: «Миски трех медведей» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.79) | 3 |  |
|  | Аппликация  Тема: «Домик (Теремок)» (Т.С.Комарова Занятия по ИЗО 2мл. группа с.88 Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова «Комплексные занятия во 2 младшей группе».05. – 10.05. | 4 |  |
|  | Физическое воспитание  Занятие № 22-23-24 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.)  Занятие № 25-26-27 (Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.) | 3  4 |  |

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной   
образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  занятия | Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности областей «Физическая культура» и «Здоровье») | |
| Физическая культура | Здоровье |
| 1 | 2 | 3 |
| Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки\* *(см. Примечание)*.  Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение | | |
| **Сентябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Построение стайкой.  2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». | 1. Целевая прогулка  по территории детского сада «Порадуемся |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).  4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону).  5. Ходьба между предметами.  6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).  7. Прокатывание мяча (Колобка) одной рукой.  8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для Колобка).  9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян) | солнышку».  2. Приучение детей  к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»  (воспитатель предлагает детям показать Колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок  и т. д.).  4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».  5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором) |
| 2 | 1. Построение стайкой.  2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).  3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).  4. ОРУ с маленькими мячами.  5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).  6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).  7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».  8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м).  9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» |
| 3 | 1. Построение врассыпную.  2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.  3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью».  4. ОРУ с листочками.  5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).  6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).  7. Катание мяча двумя руками.  8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м).  9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение врассыпную.  2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу.  3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).  4. Ходьба между предметами.  5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев).  6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички…».  7. Ползание на средних четвереньках (3–4 м).  8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне» | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражнение «Часики».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть  на вертушки или подставить их ветру).  5. Беседа с родителями  об организации двигательной активности детей.  6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. |
| 5 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).  2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами».  3. ОРУ с куклами.  4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).  5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).  6. Ползание на ладонях и коленях.  7. Подвижная игра «К куклам в гости».  8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» |
| 6 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную ( во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).  2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка»  (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).  3. ОРУ с погремушками.  4. Прыжки на двух ногах на месте. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).  6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушек, привязанных к веревке.  7. Подвижная игра «Достань погремушку».  8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка»  и ритмично отстукивают погремушкой по ладони | 7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  8. Игровая ситуация  «У куклы заболел зуб».  9. Лепка яблок для кукол |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают  с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).  2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз).  3. ОРУ с палочками.  4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).  5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».  6. Построение в круг при помощи инструктора.  7. Подвижная игра «По тропинке».  8. Игра малой подвижности «Лесные жучки» | 1. Приучение к мытью рук и умыванию  с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка…».  2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».  3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею). |
| 8 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.  2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчел.  3. ОРУ без предметов.  4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина – 2 м).  5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр.  Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.  7. Подвижная игра «Через ручеек».  8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | 5. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.  6. Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, буренушка…».  7. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен»  (рус. нар. музыка,  сл. Е. Макшанцевой) |
| 9 | 1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).  2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.  3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».  4. Прыжки на двух ногах на месте.  5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).  6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50–100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).  7. Подвижная игра «Достань флажок» |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.  2. Бег подгруппой в прямом направлении.  3. ОРУ с игрушками.  4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.  5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.  6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).  7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».  8. Подвижная игра «Догони мяч!» | 1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.  2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».  3. Гимнастика для глаз  (дети следят глазами за предметом).  4. Мытье рук прохладной водой. |
| 11 | 1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.  2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.  3. ОРУ с флажками. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).  5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».  6. Ползание по доске, лежащей на полу.  7. Катание мяча одной рукой воспитателю.  8. Подвижная игра «Достань флажок» | 5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».  6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).  7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком» |
| 12 | 1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).  2. Бег вокруг кубика.  3. ОРУ с кубиками.  4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м).  5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой).  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).  8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».  9. Подвижная игра «Бегите ко мне» |
| **Октябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «…дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку…» и т. д.).  2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.  3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).  4. ОРУ с небольшими мячами в руках.  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья – наши друзья».  2. Приучение детей  к порядку одевания  и раздевания на при- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.  7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «…тянут, потянут, вытянуть не могут…»).  8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».  9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; дети перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают) | мере куклы.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»  (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).  4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».  5. Изобразительная деятельность «Украсим шарфик узором» (воспитатель объясняет детям назначение верхней одежды, предлагает детям украсить шарфики  (полосы бумаги) узором) |
| 2 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.  3. Бег на носках.  4. ОРУ «Соберем урожай».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».  6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».  7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали».  8. Упражнение «Проползи по доске».  9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки» |
| 3 | 1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать».  2. Ходьба врассыпную.  3. Бег в колонне.  4. ОРУ «Поиграем со зверятами».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).  6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. Г. Лобачевой).  7. Ползание за катящимся предметом.  8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.  3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам).  4. ОРУ «Зарядка для рук».  5. Ходьба по доске.  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали…».  8. Подвижная игра «Не наступи».  9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки» | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражнение «Пузыри».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на палочку) или подставить их ветру).  5. Беседа с родителями  об организации закаливания детей в домашних условиях |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).  3. ОРУ с предметами.  4. Ходьба по дорожке (ширина – 40 см, длина 4–6 м).  5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.  6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.  7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с большим мячом.  4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см).  6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?» (рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой).  7. Подвижная игра «Не наступи на линию».  8. Малоподвижная игра «Ладошки» |  |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».  4. Ходьба на носочках.  5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.  6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота – 50 см).  7. Подвижная игра «Будь осторожен».  8. Дыхательное упражнение «Часики» | 1. Целевая прогулка  по территории детского сада «Осенние листочки».  2. Приучение детей  к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.  3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони).  4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?» |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с большим мячом.  4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера).  5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.  6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).  7. Подвижная игра «Где звенит?».  8. Малоподвижная игра «Поговорим» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 9 | 1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).  2. Бег в прямом направлении.  3. ОРУ с погремушками.  4. Ходьба по доске.  5. Прыжки через шнур (линию).  6. Ползание по доске.  7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог) |  |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с кубиками.  4. Ходьба на носочках.  5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см).  6. Прыжки на месте на двух ногах.  7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).  8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков) | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражнение «Часики».  3. Гимнастика после  сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Беседа с родителями  об организации режима для детей.  5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). |
| 11 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.  3. Бег в колонне.  4. ОРУ без предметов.  5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.  6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.  7. Подвижная игра «Где звенит?».  8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.  9. Дыхательное упражнение «Ветер» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 12 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.  3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).  4. ОРУ без предметов.  5. Ходьба на носочках.  6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).  7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».  8. Дыхательное упражнение «Поезд» | 6. Игровая ситуация  «У куклы заболел живот» |
| **Ноябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).  2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).  3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).  4. ОРУ «Мы как воробышки».  5. Ходьба по извилистой дорожке.  6. Прыжки на двух ногах.  7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».  8. Ползание по скамейке.  9. Подвижная игра «Воробышки и кот» | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами».  2. Приучение детей  к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  3. Отгадывание загадки:  Нескучаюшки-подружки  Днем и ночью вместе.  Если делают ватрушки –  Обе будут в тесте!  *(Руки.)* |
| 2 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне.  3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.  4. ОРУ «Мы как воробышки».  5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.  7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом – красный на желтый, желтый на красный).  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Воробышки и кот» | 4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни…» |
| 3 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).  3. Бег в колонне друг за другом.  4. ОРУ«Падают, падают листья».  5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см).  6. Упражнение «Подпрыгни выше».  7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «птички» |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение в колонну парами.  2. Ходьба в колонне парами.  3. Бег в колонне парами.  4. ОРУ с шишками.  5. Упражнение «Перейди болото по островкам».  6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Лесные жучки» | 1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.  2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?».  3. Гимнастика для глаз  (дети следят глазами за предметом).  4. Мытье рук прохладной водой. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5 | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого – много).  3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли – шишек много мы собрали».  4. ОРУ без предметов.  5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.  6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.  7. Подлезание под дугу (высота – 40 см).  8. Подвижная игра «Перешагни через палку».  9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками» | 5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая…».  6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. мелодия,  сл. Е. Макшанцевой) |
| 6 | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом.  4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).  5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота – 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.  6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»).  7. Подвижная игра «Обезьянки».  8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки» |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой,  сл. Н. Френкель).  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом. | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 4. ОРУ с мешочками.  5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («добрось до мишки»).  6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»).  7. Ходьба по доске, лежащей на полу.  8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  9. Дыхательное упражнение «Дудочка» | 2. Дыхательное упражнение «Часики».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).  5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).  6. Беседа с родителями  об организации двигательной активности детей.  7. Обучение детей порядку |
| 8 | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).  4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».  5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота – 50 см).  6. Игра «Доползи до погремушки».  7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре  («перешагни через ручейки»).  8. Подвижная игра «Птички летают».  9. Игра «Позвони в колокольчик» |
| 9 | 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.  2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).  3. Кружение в медленном темпе.  4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).  5. ОРУ с мячами.  6. Подлезание под воротца.  7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба подгруппами.  2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 секунд).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).  4. ОРУ с погремушками.  5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).  6. Перелезание через бревно.  7. Катание мяча двумя руками.  8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках» | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».  2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление  с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы).  3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).  4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина) |
| 11 | 1. Ходьба с изменением темпа.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по доске.  4. ОРУ с платочками.  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки).  6. Перелезание через бревно.  7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.  8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) |
| 12 | 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.  2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 секунд).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).  4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. Прыжки на двух ногах.  6. Перелезание через бревно.  7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см) |  |
| **Декабрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Построение в колонну парами.  2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.  3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера).  4. ОРУ «Пушистые цыплята».  5. Ходьба по шнуру прямо.  6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят) | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».  2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление  с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы).  3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).  4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина). |
| 2 | 1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.  2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.  3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.  4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).  5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «пи-пи-пи!»).  6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).  9. Подвижная игра «Цыплята и кот» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 3 | 1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).  5. Ходьба по шнуру зигзагом.  6. Прыжки в высоту с места.  7. Бросание мяча вперед снизу.  8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).  9. Подвижная игра «Петушки».  10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок…», сопряженное с хлопками в ладоши | 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки» |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение парами.  2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.  3. Игра «Пробеги с вертушкой».  4. ОРУ «Веселые петушки».  5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).  6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко – низко»).  7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).  8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч…» | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?».  2. Дыхательное упражнение «Снежинки».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игры на прогулке  с вертушками, султанчиками, погремушками. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ без предметов.  7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).  8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).  9. Ходьба на носках.  10. Подвижная игра «Мяч в кругу».  11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | 5. Беседа с родителями  об организации двигательной активности детей.  6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей  к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть) |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом.  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ с большим мячом.  7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).  8. Бег за мячом.  9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.  10. Малоподвижная игра «Петушок» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ без предметов.  7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.  8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».  9. Дыхательное упражнение «Самолет» | 1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».  2. Дыхательное упражнение «Пузыри».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке  с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).  5. Беседа с родителями  об организации закаливания детей в домашних условиях.  6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой. |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.  3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».  4. Ходьба друг за другом.  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ с малым мячом.  7. Ходьба по гимнастической скамейке.  8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота – 40 см).  9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета).  10. Подвижная игра «Принеси предмет».  11. Игра средней подвижности «Поезд» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 9 | 1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по доске.  4. ОРУ с погремушкой.  5. Прыжки на двух ногах через шнур.  6. Ползание по наклонной доске.  7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.  8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».  9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту:  Белый снег пушистый в воздухе кружится  И на землю тихо падает, ложится | 7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть коленки |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота  10–15 см).  4. ОРУ со стульчиком.  5. Прыжки на двух ногах.  6. Перелезание через бревно.  7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.  8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок» | 1. Приучение к мытью рук и умыванию  с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка…».  2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 11 | 1. Ходьба с изменением направления.  2. Бег с изменением темпа.  3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».  4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).  5. Прыжки на двух ногах на месте.  6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см).  7. Катание мяча одной рукой педагогу.  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?» | 3. Гимнастика для глаз  (дети следят глазами  за предметом).  4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.  5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками»  (муз. Г. Финаровского) |
| 12 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег с изменением темпа.  3. Игра «По ровненькой дорожке».  4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).  5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  6. Ползание по наклонной доске.  7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.  8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд» |
| **Январь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.  2. Ходьба в колонне друг за другом.  3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).  4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой,  сл. Ю. Островского). | 1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см).  6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).  7. Бросание мяча вперед снизу.  8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль» | 2. Дыхательное упражнение «Снежинки».  3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игры на прогулке  с пластмассовыми лопатками и формочками.  5. Беседа с родителями  об организации двигательной активности  детей.  6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой;  насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем |
| 2 | 1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).  2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.  3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».  4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см).  5. Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см).  6. Проползание между ножками стула произвольным способом.  7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры) |
| 3 | 1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.  2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.  3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).  4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).  5. Перешагивание через препятствие (10–15 см).  6. Бросание мяча от груди.  7. Проползание между ножками стула.  8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч») |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение  («Марш», муз. Е. Тиличеевой).  2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).  3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.  4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве).  5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).  6. Бросание мяча от груди.  7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.  8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» | 1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку  (на усмотрение педагога).  2. Дыхательное упражнение «Дудочка».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Подвижные игры на прогулке «Заинька», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».  5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  6. Игровые ситуации  «У мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки» (совместное обсуждение ситуаций). |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала.  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи педагога.  5. ОРУ без предметов.  6. Ползание на ладонях и ступнях.  7. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).  8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят) |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик).  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ без предметов.  6. Ползание на ладонях и ступнях.  7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.  8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра средней подвижности «Цыплята» | 7. Рисование кругов на варежке (силуэте, вырезанном из бумаги) |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»).  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.  7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины – 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).  8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.  9. Подвижная игра «Попади в воротца».  10. Дыхательное упражнение «Каша кипит» | 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов  (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).  2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».  3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).  4. Мытье рук и лица прохладной водой. |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала.  2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал.  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. ОРУ без предметов.  6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.  7. Бросание мяча из положения стоя на коленях.  8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.  9. Подвижная игра «Найди флажок».  10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением  курицы и цыплят) | 5. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги шли  по дороге…».  6. Музыкальная подвижная игра «Мышки  и кот» в сопровождении пьесы «Полька»  (муз. К. Лоншан-Друшкевичовой) |
| 9 | 1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».  2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).  3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки на двух ногах.  6. Подлезание под веревку (высота 40–30 см).  7. Бросание мяча друг другу.  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».  9. Упражнения со «снежками» (русская народная мелодия) |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.  2. Бег в колонне по одному.  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).  4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?).  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки).  6. Ползание по наклонной доске.  7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».  2. Приучение детей  к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 11 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег в колонне по одному.  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ со стульчиком.  5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).  6. Подлезание под воротца.  7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» | 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»  (воспитатель предлагает детям показать, где  у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).  4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу» |
| 12 | 1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка»  (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  4. ОРУ с мячом.  5. Перелезание через бревно.  6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см).  7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!» |
| **Февраль** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Перемена мест в строю.  2. Ходьба врассыпную на носках.  3. Бег врассыпную на носках.  4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).  5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца). | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».  2. Приучение детей  к правильному наде- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 6. Прыжки через веревку.  7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).  8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши» | ванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.  3. Игра средней подвижности «Карусель»  (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).  4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации  с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью) |
| 2 | 1. Перемена мест в строю.  2. Ходьба врассыпную на носках.  3. Бег врассыпную на носках.  4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».  5. Ходьба из обруча в обруч.  6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10–30 см).  7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие  «высоко»).  8. Перелезание через бревно.  9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек) |
| 3 | 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.  2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.  3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.  4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).  5. Ходьба из обруча в обруч.  6. Упражнение «Подпрыгни повыше».  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Перелезание через бревно.  9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у]) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Свободное построение.  2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.  3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».  4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.  5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).  6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Перелезание через бревно (высота 20 см).  9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет – все пляшут, перестает играть – все замирают, удерживая равновесие) | 1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши…» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать и т. д.).  2. Дыхательная гимнастика «Вдох – выдох».  3. Мытье рук и лица прохладной водой.  4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз…»  (рус. нар. мелодия,  сл. Н. Френкель).  5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога). |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного  цвета).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).  7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.  8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее.  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с султанчиками.  6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.  7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.  8. Бег за мячом.  9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».  10. Игра малой подвижности «На кого я похож?» | 6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. Игра-исследование «Где погремушка?» (при звучании громкой музыки дети гремят погремушками, при звучании тихой – прячут погремушки за спину).  6. ОРУ без предметов.  7. Прыжки через дорожку шириной 15 см.  8. Ходьба по гимнастической скамейке.  9. Подвижная игра «Через ручеек» | 1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!»).  2. Ходьба босиком по «тропе здоровья».  3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с погремушками.  6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 7. Бег за мячом.  8. Подвижная игра «Флажок».  9. Игра средней подвижности «Колпачок» | 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.  5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой…» |
| 9 | 1. Ходьба парами.  2. Бег друг за другом.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота  10–15 см).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см).  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку» |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба парами.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»).  4. ОРУ с мячом.  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки).  6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см).  7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50–100 см).  8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | 1. Чтение и инсценировка стихотворения  И. Саксонской «Где мой пальчик».  2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».  3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?». |
| 11 | 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» | 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Жмурки».  6. Игра «Надуй шарик».  7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов) |
| 12 | 1. Ходьба парами.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой) |
| **Март** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).  4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч – большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета).  5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Бросание мяча из-за головы. | 1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корригирующим дорожкам. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 8. Игры «Проползи по бревну».  9. Подвижная игра «Брось и догони» | 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.  4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра  «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).  7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай» |
| 2 | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ с мячом.  5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Игра «Поймай мяч».  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. Подвижная игра «Пузырь» |
| 3 | 1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.  2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».  3. Бег с ускорением и замедлением темпа.  4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.  5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.  6. Игра «Допрыгни!».  7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.  3. Бег «Перемена мест».  4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  5. Ходьба по ребристой доске.  6. Прыжки со сменой положения ног.  7. Ловля мяча, брошенного инструктором.  8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).  9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком) | 1. Дыхательные упражнения «Паровозик»,  «Бабочки».  2. Подвижная игра «Сбей кеглю».  3. Ходьба по массажным коврикам.  4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул).  5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».  6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев.  7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам. |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной).  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.  7. Ползание по гимнастической скамейке.  8. Бросание большого мяча вдаль от груди.  9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).  10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик» |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с обручем.  6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.  7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.  8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)» | 8. Самомассаж ручными массажерами |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).  7. Лазание по гимнастической лестнице.  8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Дыхательное упражнение «Бульканье» | 1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обувь).  2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй – пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох). |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с большими мячами.  6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.  7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 8. Прохождение через тоннель (наклониться).  9. Подвижная игра «Обезьянки».  10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь»  (муз. Т. Попатенко) | 3. Беседа «Как беречь свои ноги».  4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду…».  5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос» |
| 9 | 1. Ходьба с обхождением предметов.  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).  5. Прыжки в высоту с места.  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Метание мячей правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька» |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег»  (муз. Е. Тиличеевой).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см).  6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см).  7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50–100 см).  8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска».  9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу» | 1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корригирующим дорожкам.  3. Анкетирование родителей по организации двигательной актив- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 11 | 1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).  4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см).  7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет» | ности детей дома.  4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра  «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть  с этими предметами).  7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай» |
| 12 | 1. Ходьба врассыпную.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).  3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).  4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).  5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Метание мячей правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с бегом «Птички летают» |
| **Апрель** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики).  2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.  3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).  4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). | 1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».  2. Игра «Разбери крупу». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).  6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе).  7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м).  8. Лазание по гимнастической скамейке.  9. Подвижная игра «Лошадки» | 3. Ходьба по массажным коврикам.  4. Игровые действия  «Доползи до зайки», прыжки – «Достань  до зайки».  5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».  6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.  7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу.  8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы  (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).  9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м |
| 2 | 1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики).  2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.  3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).  4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).  6. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе).  7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.  8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  9. Игра с прыжками «Заинька» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев) |
| 3 | 1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.  2. Ходьба с высоким подниманием колен.  3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).  4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).  6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м).  7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  8. Подвижная игра «Лошадки» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.  2. Ходьба приставным шагом.  3. Бег со сменой темпа по сигналу.  4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).  5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.  8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  9. Подвижная игра «Лошадки» | 1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет…».  2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).  3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».  4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.  5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».  6. Гимнастика в постели.  7. Ползание с подлезанием под препятствия  (большой и маленький стул) |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).  2. Бег по периметру площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Лазание по гимнастической стенке.  7. Перелезание через гимнастическую скамейку.  8. Подлезание под дугу высотой 40 см.  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по периметру площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).  4. Перестроение в круг. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. ОРУ с султанчиками.  6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.  7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.  8. Перелезание через гимнастическую скамейку.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра…» с проговариванием одноименной русской народной потешки |  |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по краю площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».  5. ОРУ без предметов.  6. Лазание по гимнастической стенке.  7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.  8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.  9. Словесно-двигательная игра «Заинька, походи…» с проговариванием одноименной потешки.  10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик» | 1. Чтение и инсценировка стихотворения  Г. Сапгира «Кошка».  2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».  3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?».  4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Зайчики пляшут».  6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати». |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по краю площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).  6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10–15 см выше вытянутой руки ребенка.  7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур на высоте 30 см. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 8. Подвижная игра «Перешагни через палку».  9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем» | 7. Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье»  (облизать широким языком верхнюю губу).  8. Лазание по гимнастической стенке (4–6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках) |
| 9 | 1. Ходьба с обхождением предметов.  2. Инсценировка считалки:  На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай,  Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай.  3. Бег в колонне по одному.  4. ОРУ с погремушками.  5. Ходьба по гимнастической скамейке.  6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).  7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.  8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок» |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег друг за другом.  3. ОРУ с шишками.  4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».  5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.  6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.  7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.  8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек» | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной».  2. Приучение детей  к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 11 | 1. Ходьба приставным шагом в стороны.  2. Бег в колонне по одному.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).  4. Прыжки через шнур.  5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  6. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).  7. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  8. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).  9. Подвижная игра с бегом «По тропинке» | 3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).  4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий  (из 2–3 кубиков, составленных детьми в виде башенок) |
| 12 | 1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).  4. Игра «Через ручеек».  5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).  6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.  7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).  8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок» |
| **Май** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.  2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).  3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.  4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). | 1. Приучение детей  к использованию индивидуальных предметов  (носовой платок, |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).  8. Упражнение «Проползи и не задень».  9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» | салфетка, полотенце, расческа, горшок).  2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги  и руки?».  3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает  в пространстве).  4. Мытье рук и лица прохладной водой.  5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать  и принести флажок определенного цвета).  6. Импровизация  «Танец с балалайками»  (русская народная мелодия «Светит месяц») |
| 2 | 1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.  2. Ходьба по палке.  3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих.  4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой) |
| 3 | 1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки»  (муз. М. Раухвергера).  3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).  4. ОРУ «Рыбаки».  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 4 | 1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба по толстому шнуру.  3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).  4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).  5 Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прыжки в длину с места.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м) | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражнение «Пчелка».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть  на вертушки или подставить их ветру).  5. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для занятий  в группе и дома.  6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. |
| 5 | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с большим мячом.  5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.  6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.  7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина).  8. Подвижная игра «Не наступи на линию».  9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» |
| 6 | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой).  5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м.  6. Подлезание под шнур.  7. Бег за мешочком. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  9. Игра малой подвижности «Петушок».  10. Дыхательное упражнение «Пароход» | 7. Ходьба по «кочкам», расположенным в шахматном порядке |
| **3-я неделя** | | |
| 7 | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко).  5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м.  6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м.  7. Бег с мячом.  8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены».  9. Дыхательное упражнение «Бабочка» | 1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корригирующим дорожкам.  3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».  4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, |
| 8 | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с султанчиками.  5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Бег между шнурами (ширина 30 см).  8. Подвижная игра «Попади в воротца».  9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик» |
| 9 | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по гимнастической скамейке. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 4. ОРУ с шишками.  5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см.  6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.  7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера).  8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога) | дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат) |
| **4-я неделя** | | |
| 10 | 1. Ходьба приставным шагом в стороны.  2. Бег с изменением направления.  3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).  4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда.  5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см).  6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2–3 м).  7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу).  8. Подвижная игра с бегом в воротца | 1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.  2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».  3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).  4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание |
| 11 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Игра «Птички в гнездышках».  3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.  4. ОРУ с кубиками.  5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50–100 см).  6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м.  7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд».  8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик» |
| 12 | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). |

*Окончание табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки.  5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.  7. Подвижная игра «Поезд».  8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки» | левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.  5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи  в летний период» |

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной   
образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности областей «Социализация», «Труд» и «Безопасность») | | |
| Социализация | Труд | Безопасность |
| 1 | 2 | 3 |
| Планируемые результаты развития интегративных качеств: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого\* *(см. Примечание).*  Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению. | | |
| **Сентябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». | 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. | 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).  4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).  5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».  7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).  8. Рисование «Красивая картинка для игрушек» | 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву  с участка.  4. Выполнение поручений воспитателя(«положи игрушку на полку», «подними карандаш из-под стола», «сложи кубики в коробку» и т. д.).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол  и т. д.  6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.  7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца | 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)  4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)» |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».  2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».  3.Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы, сени…» (в обр. В. Агафонникова). | 1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».  2. Складывание игрушек для прогулки  в корзину.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. | 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений  в групповой комнате (формирование |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).  5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).  6. Экскурсия по группе для Петрушки.  7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».  8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева) | 4. Выполнение поручений воспитателя («сложи карандаши в коробку», «посади игрушку на стульчик», «возьми с полочки книгу и положи на стол»).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.  6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.  7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).  8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды) | элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».  4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами» |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».  2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».  5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 6. Конструирование башенки из 5–8 кубиков разной величины.  7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».  8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги) | 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.  6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду».  7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: «моет посуду», «приносит еду», «подметает пол») | 3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».  4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть» |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».  2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».  3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка»  (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).  4. Дидактические игры «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый».  5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».  6. Рассматривание предметов мебели в группе.  7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелатель- | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.  2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.  4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.  5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).  6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол». | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили  и светофор».  4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| ных взаимоотношений со сверстниками | 7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. | 6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения  с игрушками |
| **Октябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».  2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».  4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».  5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.  6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).  7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем) | 1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».  2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя  («подними игрушки с пола», «посади большую игрушку на стульчик, а маленькую – на полочку»).  5. Наблюдение за тем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.  6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. | 1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.  2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».  4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».  5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар…» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».  2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».  5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева,  сл. И. Черницкой)).  6. Игры на развитие мелкой моторики рук  (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.) | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.  2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  3. Выполнение поручений воспитателя  («принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье»).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.  5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).  6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения  (дать детям элементарные представления  о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».  3. Конструирование «Машина».  4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).  5. Игровая ситуация «Угадай по звуку»  (учить отличать звук машины от других звуков).  6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор» |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка…».  2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».  4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). | 1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя  («принеси лейку для полива растений», «вытри тряпочкой полку», «разложи коробки с карандашами на столе»). | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с расте- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».  6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону | 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.  5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).  6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви) | ниями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу) |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».  2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька»  (под рус. нар. мелодию «Зайка»).  3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.  5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».  6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».  7. Рисование колец для пирамидки | 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.  6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).  3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).  4. Подвижная игра «Солнышко и дождик» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **Ноябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».  2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).  4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).  5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).  6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).  7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь…» | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя  (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Выполнение поручений воспитателя  («принеси игрушки – зайку и мишку», «посади игрушки на стульчики», «накорми зайку и мишку кашей»).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).  6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию | 1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.  2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.  3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.  4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя) |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках». | 1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их).  4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).  5. Игры на развитие мелкой моторики руки  (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.) | 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя  («принеси лейку для полива растений», «вытри тряпочкой полку»,«разложи коробки с карандашами на столе»).  4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.  5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).  6. Подвижная игра «Повтори движения» | быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).  3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «зайка серенький сидит».  4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред) |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка…».  2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».  4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».  6. Организация коллективной игры с игруш- | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».  2. Выполнение поручений воспитателя  («принеси одну куклу, один мяч», «отнеси в корзину одну кеглю» и т. д.).  3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.  4. Коллективная уборка в игровом уголке.  5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| ками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи…» | «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличеевой,  сл. Н. Френкель).  6. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.  7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме | 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.  4. Обсуждение ситуации «Дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре) |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».  2. Подвижная игра «Заинька» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).  3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».  4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).  5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».  6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)» | 1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  4. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).  5. Сюжетная игра « Поможем повару приготовить суп (компот)».  6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).  3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  4. Чтение стихотворения О. Высотской «Санки». Обсуждение содержания стихотворения.  5. Инсценировка стихотворения О. Высотской «Санки» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **Декабрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».  2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».  4. Выполнение игровых на действий по подражанию «Ладошки», «Большие ноги».  5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.  6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем) | 1. Дидактические игры «Выполни задание»  (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.  4. Знакомство с трудом дворника зимой  (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).  5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога | 1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.  2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?».  3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).  4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».  5. Игра «Найди машину, которую назову»  (закрепить умение различать машины – автомобили легковые и грузовые).  6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой» |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».  2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду». | 1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).  2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.  3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними. | 1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе»  (уточнить правила безопасного поведения  во время поездки на автобусе).  2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».  3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?» | 4. Выполнение поручений воспитателя  («принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу» и т. д.).  5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок | 4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».  5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».  6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница».  2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут».  3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).  4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди  и т. д.).  5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).  6. Коллективная игра «Птички летают» | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?».  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя  (убрать кукольную одежду, посуду на места  и т. д.).  5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».  6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: «чистит дорожки», «убирает мусор» и т. д.) | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными).  3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».  4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».  5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.  6. Игры на развитие мелкой моторики рук  (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.) | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.  2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.  3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).  4. Посадка лука в ящики с землей.  5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.  6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? *(В стакане.)* | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах |
| **Январь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик…».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины, скла- | 1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. | 1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).  2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».  3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| дывание узора из геометрических фигур.  5. Игровое упражнение «Кто внимательный?».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».  7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии) | 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».  5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.  6. Беседа «Домашние животные и уход за ними» | 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде) |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».  3. Инсценировка четверостишия:  Мы по лесу шли, шли –  Подберезовик нашли.  Раз грибок и два грибок  Положили в кузовок.  4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят») | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».  2. Коллективная уборка в игровом уголке.  3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.  4. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.  6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».  7. Конструирование мебели из строительного материла (для кукол) | 1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».  2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».  3. Целевая прогулка: наблюдение за тем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».  2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).  4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).  5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой) | 1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).  2. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).  3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки) | 1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры) |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».  2. Игровое развлечение «Зимние забавы».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».  4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся  к прогулке». | 1. Беседа «Как я помогаю маме».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.  3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?» | 1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением детей, выполняющих  какие-либо действия (предложить детям |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.  6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).  7. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель» | (дети рассматривают картинки с изображением предметов и называют те, которые не подходят для работы врача).  5. Лепка из пластилина зернышек для птиц | оценить правильность действий с точки зрения безопасности).  3. Чтение английской народной песенки  «У маленькой Мэри…».  4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать  в детском саду?» |
| **Февраль** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».  3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).  4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).  5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька…» | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя  (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).  4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.  5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?» | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».  3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».  5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».  2. Игра-забава «Жмурки».  3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».  4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).  5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко)  с использованием шапочек-масок.  6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель – дети повторяют за педагогом).  7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке) | 1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».  2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.  3. Выполнение поручений воспитателя  («принеси мишку», «посади игрушку за стол», «накорми мишку кашей»).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения  (дать детям элементарные представления  о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили  и светофор».  4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги…» |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».  3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой). | 1. Наблюдение за действиями повара.  2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои…».  3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)»  (дать представление о профессии водителя).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. | 1. Подвижные игры «Кто тише?», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).  2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).  3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточ- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».  5. Русская народная хороводная игра «Кто  у нас хороший?».  6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».  7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы | 5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.  6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол» | нить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду) |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Русская народная игра «Кот и мыши»  с использованием шапочек-масок.  2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).  3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».  4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл…».  5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).  6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки) | 1. Дидактические игры «Кто что делает?»  (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).  2. Наблюдение за действиями воспитателя  (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду | 1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).  2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.  3. Подвижная игра «Кто быстрее добежит до линии».  4. Беседа «Осторожно, огонь!».  5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **Март** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.  2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».  3. Дидактические игры «Похож – не похож»  (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».  4. Выполнение игровых действий по подражанию («что мы делаем на прогулке, дома,  в группе, в лесу»).  5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.  6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».  7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон) | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде.  3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).  4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).  5.Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).  6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель) | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения  (дать детям элементарные представления  о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Собери светофор»  (познакомить с сигналами светофора).  3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».  4. Подвижная игра «Паровозы, машины». |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии». | 1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.). | 1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с расте- |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Один – много», «Большие и маленькие».  5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.  6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне | 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».  5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | ниями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Конструирование дороги для машин.  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).  5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария) |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».  2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).  3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).  4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?»  (например: «Чем мы смотрим? – Смотрим глазами»).  5. Сюжетная игра «Приготовим обед». | 1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.  2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане  с водой).  5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку». | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения  (дать детям элементарные представления  о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Правильно – неправильно».  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили  и светофор».  4. Подвижная игра «Птички и кот». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы» | 6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют «товар» (игрушки), воспитатель «продает» игрушки кукле) | 5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».  5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».  6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка…».  7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков» | 1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с территории участка.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.  5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».  6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными» | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте |
| **Апрель** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей». | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». | 1. Дидактическая игра «Найди и собери»  (закрепить знания о частях машин и их |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».  3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка…».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5–8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.  5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».  7. Изображение цветовых пятен красками с помощью пальцев | 2. Коллективная уборка в игровом уголке.  3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.  4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.  6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.  7. Конструирование горки для кукол и других игрушек | отличии).  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Беседа «Осторожно: дорога!».  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр) |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».  3. Заучивание четверостишия:  Мы по лесу шли, шли –  Подберезовик нашли.  Раз грибок и два грибок  Положили в кузовок.  4. Дидактические игры «Один – много», «От маленького к большому». | 1. Беседа «Как я помогаю бабушке и дедушке».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.  3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?»  (дети рассматривают картинки с изображением предметов и называют те, которые не подходят для работы повара). | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).  3. Рисование на тему «Дорожка для зверят». |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке | 5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки | 4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке) |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки…».  4. Дидактическая игра «Что мы надеваем  и во что обуваемся на прогулку весной?».  5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».  7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.  3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).  4. Игра средней подвижности «Найди предмет».  5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику) | 1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Дидактическая игра «Запрещено – разрешено».  4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».  2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке. | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.  4. Дидактическая игра «Что изменилось?».  5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.  6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов) | 3. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.  4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы  в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд, поэтому ко всему нужно относиться бережно).  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной | 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.  3. Игровое упражнение «Паровоз».  4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых) |
| **Май** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».  2. Игра-забава «Жмурки».  3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?».  4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).  5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).  6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним). | 1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке («принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч» и т. д.).  4. Конструирование стульчиков для гостей  (кукол или других игрушек).  5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, | 1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос  и ухо какие-либо предметы.  2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).  3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне) | повар).  6. Подвижные игры «Повтори движения», «Достань игрушку» |  |
| **2-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».  3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». *(Мыло.)* Рассматривание мыла, обсуждение его назначения.  4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  6. Рисование карандашами мячей | 1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.  2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги…».  3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.  5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.  6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду» | 1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).  2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».  3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».  4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».  5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».  6. Дидактическая игра «Найди свой цвет»  (учить ориентироваться по зрительному ориентиру) |
| **3-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».  2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь…».  3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).  4. Музыкальная игра «Что звучит?». | 1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».  2. Наблюдение на прогулке за прохожими  (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). | 1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, |

*Окончание табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки…» (муз. М. Раухвергера).  6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».  7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги | 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.  4. Конструирование любых построек из кирпичиков.  5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.  6. Составление рассказа на тему «Почему  в нашей группе так чисто?» | наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».  3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала) |
| **4-я неделя** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».  2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Ай, качи-качи-качи!».  4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  6. Праздничное развлечение «Проводы весны» | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя  (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту:  Куры по двору бегут  И цыплят с собой зовут:  – Ко-ко-ко да ко-ко-ко,  Не ходите далеко!  4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».  3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».  4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.  5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения» |

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной   
образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности областей «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы») | |
| Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная  (конструктивная) деятельность, формирование элементарных  математических представлений, целостной картины мира) | Коммуникация.  Чтение художественной литературы |
| 1 | 2 |
| Планируемые результаты развития интегративных качеств: принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада\* *(см. Примечание).*  Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1–2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1–2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога. | |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Сентябрь** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.  2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.).  3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?  4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки – мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать).  5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п. | 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?  2. Рассматривание игрушки мишки с использованием вопросов: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?  3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» |
| 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть  в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?  2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает) |
| **2-я неделя** | |
| 1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.  2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение  в употреблении понятий «большой», «маленький».  3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). | 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть  в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?  2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей  и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду).  3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов  и овощей |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?  4. Конструирование двух башенок разной высоты.  5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами) | 1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).  2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто  у нас пригожий?».  3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила»  (обр. М. Булатова) |
| **3-я неделя** | |
| 1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).  2. Конструирование дорожки из пластин.  3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы).  4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку).  5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию  («Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель)) | 1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?  2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».  3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда)) |
| 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».  3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).  4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку? |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **4-я неделя** | |
| 1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).  2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).  3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).  4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?  5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке  с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду) | 1. Игра-путешествие по участку детского сада.  2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.).  3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице |
| 1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме.  2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).  3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.  4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы) |
| **Октябрь** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.  2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).  3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».  4. Складывание пирамидки из 5–8 колец, разрезных картинок из 5 частей. | 1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?  2. Дидактическая игра «Поручения».  3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)» |
| 1. Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».  2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению. |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| 5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).  6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере) | 3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку? |
| **2-я неделя** | |
| 1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы – листопадом: учить замечать изменения в природе осенью).  2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».  3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).  4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).  5. Конструирование двух башенок разного цвета | 1 Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи "а"».  2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».  3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта) |
| 1.Чтение русской народной сказки «Репка».  2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.  3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок |
| **3-я неделя** | |
| 1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят…» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).  2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев).  3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение | 1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].  2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).  3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).  4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара) |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| к птицам).  4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые – живые существа: они двигаются, питаются, дышат).  5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке» | 1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».  2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички |
| **4-я неделя** | |
| 1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).  2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме.  3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.  4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?  5. Наблюдение «Осеннее небо»: учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи; отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы | 1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях).  2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).  3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице |
| 1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».  2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.  3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Ноябрь** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.  2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).  3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка».  4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.  5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).  6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова) | 1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра…».  2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра…» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).  3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?» |
| 1. Дидактическое упражнение «Ветерок».  2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы  с цыплятами, кошки, утки, коровы.  3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит: «Ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»? |
| **2-я неделя** | |
| 1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).  2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».  3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).  4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).  5. Конструирование двух башенок разного цвета | 1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).  2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу) |
| 1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок…».  2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками  и кубиками |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **3-я неделя** | |
| 1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).  2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с изображением предметов мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).  3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.  4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).  5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу) | 1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).  2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций |
| 1. Рассматривание фотографий с изображением мам, беседа о них.  2. Игра-инсценировка «добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).  3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала  и маленькими игрушками-персонажами |
| **4-я неделя** | |
| 1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).  2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).  3. Подвижная игра «Вышли дети в садик…».  4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их) | 1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).  2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».  3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице |
| 1. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».  2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.  3. Дыхательное упражнение «Ветерок».  4. Проговаривание четверостишия:  Дует, дует ветер, дует-задувает,  Желтые листочки с дерева срывает |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Декабрь** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Беседа на тему «Мама дома – повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).  2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).  3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).  4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами) | 1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал "мяу"?».  2. Рассматривание иллюстраций к сказке.  3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.) |
| 1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]–[м’], [п]–[п’], [б]–[б’].  2. Дидактическая игра «Кто ушел?».  3. Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского) |
| **2-я неделя** | |
| 1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати»: учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании).  2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений).  3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем…» (учить показывать на себе части тела). | 1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал "мяу"?» с использованием шапочек-масок.  2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф] |
| 1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.  2. Дидактические игры «Далеко – близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит».  3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| 4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия) |  |
| **3-я неделя** | |
| 1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить  с елкой, признаками отличия ели от других деревьев).  2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц  у кормушки).  3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге…», «Зайка беленький сидит…» (учить показывать на себе части тела).  4. Конструирование детского городка из двух построек | 1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок…».  2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой  В. Сутеева «Кто сказал "мяу"?» |
| 1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины).  2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их) |
| **4-я неделя** | |
| 1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада).  2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).  3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)…» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).  4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек | 1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».  2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.  3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к] |
| 1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью.  2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие) |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Январь** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто  о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии  к сверстникам).  2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»).  3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).  4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу) | 1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».  2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?».  3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено |
| 1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик).  2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик – желтый, молоточек – синий и т. д.) |
| **2-я неделя** | |
| 1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить  с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду  и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).  2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей). | 1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».  2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели.  3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» |
| 1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] – [д’] «Большой и маленький молоточки».  2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя) |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| 3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке.  4. Конструирование длинного заборчика |  |
| **3-я неделя** | |
| 1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).  2. Целевая прогулка «Мороз и солнце – день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа – кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое).  3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).  4. Конструирование заборчика для домашних животных | 1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.  2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик…» |
| 1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] – [т’].  2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой,  сл. Ю. Островского) |
| **4-я неделя** | |
| 1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).  2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).  3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).  4. Конструирование высокого заборчика с воротами | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию) |
| 1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).  2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Февраль** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).  2. Составление рассказа «У меня живет котенок…» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).  3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).  4. Конструирование стен для домика | 1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова.  2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» |
| 1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.  2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду…» |
| **2-я неделя** | |
| 1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление  о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки – вода, мыло, таз или корыто).  2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).  3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос *сколько?*).  4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы) | 1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька…».  2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?». |
| 1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».  2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.  3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой) |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **3-я неделя** | |
| 1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).  2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц).  3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? *(Много.)* Какие они? *(Красные и синие)*; учить различать красный и синий цвета).  4. Постройка домика с окошками | 1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова.  2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок |
| 1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей).  2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист |
| **4-я неделя** | |
| 1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с изображением зайцев, медведей и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).  2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка…».  3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить  с желтым и зеленым цветом).  4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки) | 1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения.  2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно) |
| 1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес».  2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь…» |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Март** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).  2. Уход за комнатными растениями (расширять представления  о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).  3. Дидактическая игра «Один – много» (упражнение в умении отвечать на вопрос *сколько?* при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету) | 1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).  2. Дидактическая игра «Отгадай и назови» |
| 1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).  2. Дидактическая игра «Чья картинка?».  3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают) |
| **2-я неделя** | |
| 1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства – бьются, рвутся, ломаются; качества – гладкие, мокрые, холодные; подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).  2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям – не рвать, не топтать).  3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц») | 1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».  2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного |
| 1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».  2. Игра «Утром, днем и вечером».  3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **3-я неделя** | |
| 1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям – не рвать, не топтать).  2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду – голубь, ворона, воробей, скворец).  3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?).  4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие») | 1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).  2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» |
| 1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».  2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).  3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми) |
| **4-я неделя** | |
| 1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).  2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце пригревает землю и снег тает).  3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).  4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?» | 1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».  2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению |
| Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке) |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **Апрель** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Игра «Какие мы помощники»: выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).  2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.  3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).  4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? *(Один.)* Сколько их осталось в вазе? *(Много.)* Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе – много цветов» | 1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка  М. Булатова).  2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке |
| 1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».  2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).  3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом) |
| **2-я неделя** | |
| 1. Дидактическая игра «Автомобили»: расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос «Что это?» полным предложением, состоящим из 3–4 слов.  2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период).  3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу | 1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».  2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…».  3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта |
| 1. Дидактическая игра «Покажи правильно».  2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно? |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| однородных предметов из множества различных).  4. Конструирование мебели для кукол: развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул) |  |
| **3-я неделя** | |
| 1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).  2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко…».  3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».  4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).  5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать бльшие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами) | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их) |
| Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода) |
| **4-я неделя** | |
| 1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).  2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»). | 1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).  2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям) |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| 3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «на столе много зайчиков, а в коробке – мало»).  4. Игра «Сколько спряталось игрушек?».  5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков) | 1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».  2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду…», «Наши уточки с утра…») |
| **Май** | |
| **1-я неделя** | |
| 1. Ознакомление с трудом взрослого (няни): учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни).  2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).  3. Упражнение в умении отвечать на вопрос *сколько?*, определять количество предметов (один, много, мало).  4. Игра «Кому сколько нужно?».  5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия) | 1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».  2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению  (помочь запомнить содержание произведения) |
| 1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу  и цыплят».  2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок |
| **2-я неделя** | |
| 1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам). | 1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».  2. Дидактическое упражнение «Так или не так?».  3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим…» |

*Продолжение табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| 2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями – тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями).  3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «Большой ботинок взрослого», «Маленький ботинок ребенка», «Большая кукла», «Маленькая кукла» и т. д.).  4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их) | 1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».  2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.  3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек |
| **3-я неделя** | |
| 1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут…» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).  2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых – мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).  3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков  (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть) | 1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек».  2. Лепка зернышек для снегирька.  3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям |
| 1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».  2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.  3. Дидактическое упражнение «Так или не так?» |

*Окончание табл.*

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| **4-я неделя** | |
| 1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы).  2. Закрепление знаний о признаках весны.  3. Ознакомление с природным явлением *ветер* (учить детей игровой деятельности с ветром – взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки).  4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков») | 1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).  2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения) |
| 1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто  с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».  2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя) |

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной   
образовательной деятельности (содержание психолого-педагогической работы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № занятия | Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности областей «Художественное творчество» и «Музыка») | |
| Художественное творчество (рисование, лепка) | Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения) |
| 1 | 2 | 3 |
| Планируемые результаты развития интегративных качеств: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке\* *(см. Примечание).*  Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий – низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен. | | |
| **Сентябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.  2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской. | 1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело – грустно»; определение характера музыки.  2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке) | 3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками  (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой) |
| 2 | 1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы  с материалом.  2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».  3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура) | 1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой.)  2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой,  сл. А. Шибицкой).  3. Подвижная игра «Достань до погремушки» |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом.  2. Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.  3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок  (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.) | 1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания.  2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева,  сл. И. Черницкой.  3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида |
| 4 | 1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы  с этим материалом.  2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов.  3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки) | 1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки).  2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки).  2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде | 1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой) |
| 6 | 1. Визуально-осязательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).  2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).  3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»? | 1. Дыхательное упражнение «Ладошки»:  Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки.  Мы ладошки все сжимаем,  Носом правильно вдыхаем.  Как ладошки разжимаем,  То свободно выдыхаем.  2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета).  2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу).  3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу…» | 1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.  2. Слушание звона разных колокольчиков.  3. Подвижная игра «Достань до колокольчика» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 8 | 1. Рассматривание игрушки-цыпленка.  2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием).  3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки» | 1. Дыхательное упражнение «Насос»:  По шоссе летят машины – все торопятся, гудят.  Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.  2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко,  сл. Т. Волгиной |
| **Октябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Рассматривание картинок с изображением дождя.  2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета).  3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу) | 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).  2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз.  М. Раухвергера).  3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня  в обр. М. Красева) |
| 2 | 1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина  (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги).  2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей…» | 1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).  2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул» |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще…» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).  2. Рассматривание и обсуждение рисунков | 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).  2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз.  М. Раухвергера).  3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня  в обр. М. Красева) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 4 | 1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги).  2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей…» | 1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).  2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул» |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой  (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой).  2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру | 1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек.  2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3–5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет) |
| 6 | 1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять…» с использованием одноименной русской народной потешки.  2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета) | Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз.  М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят  в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).  2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к листку | Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец  с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 8 | 1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять…».  2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке) | 1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).  2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя) |
| **Ноябрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада.  2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть) | 1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».  2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой) |
| 2 | 1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается).  2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина | 1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичовой).  2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида) |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания.  2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки? | 1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной).  2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» |
| 4 | 1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина).  2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушечной сороки) | 1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов  (учить различать невербальные звуки).  2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета по инструкции воспитателя).  2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов | 1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».  2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» |
| 6 | 1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки.  2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников.  2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.  2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок | Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличеевой «Зайчик» |
| 8 | 1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина  в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина).  2. Лепка бус из разноцветного пластилина | 1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка».  2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой) |
| **Декабрь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета).  2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев) | 1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной  в обр. Р. Рустамова).  2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 2 | 1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке…».  2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки) | Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши  в такт музыке |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек.  2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке) | 1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского).  2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова) |
| 4 | Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения) | 1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?».  2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл.  Т. Волгиной) |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших  и маленьких фонариков.  2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков) | 1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» – вращение в парах (муз. М. Раухвергера).  2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского) |
| 6 | 1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы  с ним.  2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями | Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой  и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных карандашами силуэтах елочек) | 1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок».  2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 8 | 1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями.  2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета | 1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков.  2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) |
| **Январь** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску.  2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге) | 1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).  2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ» |
| 2 | 1. Рассматривание предметов различной формы.  2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.) | 1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера).  2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского) |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы.  2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов) | 1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой).  2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличеевой, сл.  Ю. Островского) |
| 4 | 1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать поделочный материал.  2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца) | «Мышки и кот» – музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичовой) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках.  2. Рассматривание снежных комков на прогулке | «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой) |
| 6 | 1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.).  2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями) | 1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа) | 1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).  2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов |
| 8 | 1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся  в группе, на участке.  2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца) | 1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой).  2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия) |
| **Февраль** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей).  2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано) | 1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой,  сл. Н. Френкель).  2. Музыкально-ритмические движения под муз. З. Компанейца «Паровоз» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| 2 | Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями) | 1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова).  2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличеевой) |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить…».  2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь) | 1. Музыкальная игра «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличеевой,  сл. Ю. Островского).  2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки» |
| 4 | Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями) | «Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой) |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов».  2. Повторение правил использования красок и кисти | Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличеевой) |
| 6 | Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку) | 1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков».  2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл.  М. Клоковой) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов).  2. Коллективное рассказывание по теме рисунков | 1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой).  2. Музыкально-ритмические движения под музыку З. Качаева «Солнышко» |
| 8 | Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу) | Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **Март** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек).  2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек) | 1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик»,  «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).  2. Дыхательное упражнение «Насос» |
| 2 | 1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога).  2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы) | 1. Ритмическое упражнение:  Ладушки-ладошки,  Звонкие хлопошки.  Мы ладошки все сжимаем,  Носом правильно вдыхаем.  Как ладошки разжимаем,  То свободно выдыхаем.  2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой) |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего».  2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их) | 1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера).  2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки – вдох, на разжатие – выдох) |
| 4 | 1. Игры с кубиками, пирамидками.  2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку) | Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко) |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта.  2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями…».  3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов | 1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино.  2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006) |
| 6 | 1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д.  2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями) | Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись» |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького.  2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки) | 1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко).  2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева)  (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2–4 лет: мелодии. СПб., 2006) |
| 8 | 1. Складывание пирамидок из колечек.  2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо) | Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино |
| **Апрель** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». | 1. Слушание музыкальной композиции «Апрель»  (муз. П. И. Чайковского). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями) | 2. Дыхательное упражнение «Ветер» |
| 2 | 1. Сюжетная игра с куклой Наташей.  2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы) | Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия  в обр. М. Иорданского, слова народные) |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Исполнение русской народной песенки «Дождик».  2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге | 1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).  2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик» |
| 4 | 1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов).  2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох» | 1. Слушание музыкальной композиции «Кошка»  (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).  2. Дыхательное упражнение «Хохотушки» |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Сюжетная игра с куклами.  2. Рассматривание узоров на одежде.  3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати»  (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги) | 1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).  2. Упражнение на звукоподражание «Пчела» |
| 6 | 1. Игра в настольный театр «Колобок».  2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке» | Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия  в обр. Р. Рустамова) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». | 1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой). |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
|  | 2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел) | 2. Упражнение на звукоподражание «Корова» |
| 8 | 1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке».  2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску) | Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога) |
| **Май** | | |
| **1-я неделя** | | |
| 1 | 1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики…».  2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные…» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу) | Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан»  (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида) |
| 2 | 1. Рассматривание игрушечной собаки.  2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской.  3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем) | 1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой).  2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера) |
| **2-я неделя** | | |
| 3 | 1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы).  2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями) | 1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается»  (муз. М. Красева).  2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой) |
| 4 | 1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение  («Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой).  2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры) | 1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера).  2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке» |

*Окончание табл.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 |
| **3-я неделя** | | |
| 5 | 1. Рассматривание строения цветка (на прогулке).  2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии) | 1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко,  сл. Н. Найденовой).  2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы» |
| 6 | 1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы.  2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность) | 1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия).  2. «Игра с погремушками» (И. Кишко) |
| **4-я неделя** | | |
| 7 | 1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания.  2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу) | 1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны».  2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей |
| 8 | Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей) | Праздник «Проводы весны» |

**Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной   
образовательной деятельности**

**(содержание психолого-педагогической работы НА ПРОГУЛКЕ)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Время  проведения | Тема и цель  1-й недели | | Тема и цель  2-й недели | Тема и цель  3-й недели | Тема и цель  4-й недели |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Листопад.  Подвижная игра «Листопад» | У цветочной клумбы.  Подвижная игра «Вейся, венок» | Большая лейка.  Подвижная игра «По узенькой дорожке» | Где что растет?  Подвижная игра «Беги к тому, что назову» |
| Цель | Показать многообразие красок золотой осени.  Раскрыть новое понятие – «листопад» | Познакомить с названиями нескольких цветов – флоксы, ноготки.  Закреплять понятие  цвета | Наблюдать за работой дворника.  Познакомить с названием «поливочная машина» | Дать понятие о фруктах  и ягодах.  Напомнить строение растений |
|  | Тема | Мы поможем.  Подвижная игра «Лохматый пес» | Что нам осень подарила?  Подвижная игра «У медведя во бору…» | Ласковый щенок Тишка.  Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!» | Поход в лес (парк).  Подвижная игра «Поедем  в лес» |
| Цель | Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете.  Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей) | Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет.  Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву | Познакомить с частями тела щенка, их названиями.  Уточнить, как называют маму щенка | Уточнить названия: дерево, куст.  Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 |
|  | Тема | Красота нашей улицы.  Экскурсия по улице | В гости к светофору.  Подвижная игра «Чья машина появится первой» | Хмурая осень.  Подвижная игра «Птички и дождик» | Легковой автомобиль.  Подвижная игра «Вышли дети в садик…» |
| Цель | Наблюдать за украшением улицы к празднику | Расширять представления о разных видах машин,  о назначении светофора | Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени.  Уточнить названия и назначение предметов одежды | Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях |
|  | Тема | Зима холодная.  Подвижная игра «Дед Мороз» | Снегопад.  Подвижная игра «Снег кружится» | Птицы зимой.  Подвижная игра «Собачка  и воробей» | Морозный солнечный денек.  Подвижная игра «На елку» |
| Цель | Формировать первые связные представления  об этом времени года | Познакомить с основным сезонным явлением – снегопадом | Формировать желание заботиться о зимующих птицах.  Учить узнавать птиц, называть части их тела | Рассказать о том, как живут звери зимой.  Стимулировать добрые чувства по отношению к животным |
|  | Тема | Елочка-красавица.  Экскурсия по улице | Куда уходит снег с дорожки?  Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель» | Помощники.  Подвижная игра «Ворона и собачки» | В гостях у Снегурочки.  Подвижная игра «Коза рогатая» |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Цель | Знакомить с тем, как украшают город к празднику | Познакомить с трудом дворника в зимнее время.  Учить оказывать ему посильную помощь | Воспитывать уважение к труду взрослых.  Формировать желание помогать окружающим | Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками.  Упражнять в пространственной ориентации |
|  | Тема | Кролик серенький, зайка беленький.  Подвижная игра «Заинька, выйди в сад…» | Экскурсия по улице.  Подвижная игра «Паровозик» | Зимние забавы.  Подвижная игра «Ладушки-оладушки» | Где спит медведь?  Подвижная игра «Мыши водят хоровод» |
| Цель | Закрепить знания о строении тела животных.  Уточнить название частей тела кролика (зайца).  Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них | Закреплять знания  о транспортных средствах.  Учить:  – называть различные виды транспорта;  – узнавать транспортные средства на картинках | Закреплять знания о назначении снежных построек.  Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях | Учить:  – выполнять необходимые действия, получая результат;  – заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно |
|  | Тема | Солнышко пригревает.  Подвижная игра «Птички,  раз, птички, два!» | Где чей дом?  Подвижная игра «Непослушный козел» | Кругом вода!  Подвижная игра «Два гуся» | Веселые воробьи.  Подвижная игра «Веселый воробей» |
| Цель | Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках | Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья.  Уточнить названия разных домов | Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей | Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Тема | «Солнышко» на траве.  Подвижная игра «Солнечный зайчик» | Желтые, пушистые…  Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята» | Где моя мама?  Подвижная игра «Мы – веселые ребята» | Мячики.  Подвижная игра «Ой, что за народ!..» |
| Цель | Познакомить с первым весенним цветком, его строением | Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела | Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей | Показать детям, что весна – зеленая.  Выучить стихотворение  А. Барто «Мячик» |
|  | Тема | Кому установили памятник? | «Колобок» (русская народная сказка).  Инсценировка сказки | Кто нам построил дом?  Экскурсия на ближайшую строительную площадку | Какие гости появились на участке? |
| Цель | Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник.  Объяснять, как важно помнить о героях | Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку | Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках.  Прочитать стихотворение о строителях | Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке паучками, тружениками-муравьями |
|  | Тема | Лето красное пришло.  Подвижная игра «Цыплята и собачка» | «Музыкальные ребята».  Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата» | Тонут – плавают.  Подвижная игра «Козлята и волк» | Ждем гостей.  Подвижная игра «Зайка серый» |
| Цель | Закрепить представления о временах года.  Учить бережно относиться ко всему живому | Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их) | Уточнить знания  о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде | Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища.  Воспитывать доброе отношение к животным |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|  | Тема | Наши дочки.  Подвижная игра «Гуси» | Сыплем, лепим.  Подвижная игра «Кошка  и мышки» | «Красная девица в темнице».  Подвижная игра «Мой козлик» | У цветочной клумбы.  Подвижная игра «Каравай» |
| Цель | Учить аккуратно обращаться с водой.  Уточнить порядок действий при раздевании кукол | Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить).  Учить пользоваться лейкой | Дать представление о растениях на огороде (морковь).  Учить заботиться о растениях | Познакомить с цветами  (тюльпан, ромашка, колокольчик).  Закрепить представления о строении цветка |
|  | Тема | Зоопарк.  Подвижная игра «Бусинки» | Что нам лето подарило?  Подвижная игра «Слышим – делаем» | Ягода-малина.  Дидактическая игра «Найди пару» | Кто помогает сохранять чистоту?  Экскурсия в прачечную детского сада |
| Цель | Закрепить представления о животном мире.  Уточнить знания о том, чем питаются живые существа.  Закреплять представления о растительном мире | Закрепить представления о растительном мире.  Обратить внимание детей на траву (густая, зеленая, высокая, стелется ковром и т. п.) | Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть – они созрели.  Учить определять знакомые ягоды | Расширять представления о труде прачки.  Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки |

6. Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, на­ходящихся в группе и уголках развития.

Комплексно-тематическое планирование

(2 младшая группа)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Познавательная деятельность | Художественная деятельность | Изобразительная деятельность | Музыкальная  деятельность |
| Мониторинг с 10 по 25 сентября | | | | | |
| 1.До свидания, лето, здравствуй, детский сад!  (2 недели) | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (вое питатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Дидактические игры математического характера.  Конструктивная деятельность.  Сезонные наблюдения. | Песенки, потешки, заклички. Г.Цыферов «Про друзей». | Рисование: «Идет дождь», «Привяжем к шарикам цветные ниточки»  Лепка: «Палочки», «Разные цветные мелки», «Бублики».  Аппликация: «Большие и маленькие мячи». | Слушание: «Ласковая песенка» М. Раухвергер, «Колыбельная» С. Разаренова,  Пение: «Я иду с цветами» Е. Тиличеевой, «Солнышко» укр.нар.мел.  Игры: «Солнышко и дождик», «Игра с куклой», «Ходит Ваня».  Пляски: «Пальчики и ручки». |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Найди свое место», «Бегите ко мне!», «Наседка и цыплята». | Лото «Цветы», «Ягоды», «Насекомые».  Настольно – печатные игры «Фрукты», «Ягоды». | Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. | Развлечение для детей с любимыми персонажами.  Показ мультфильмов. Экскурсия по территории ДОУ. |  |  |
| 2. Осень.  (3 недели) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Беседы по теме. Экскурсии в природу. Наблюдения за деревьями, птицами. Беседы о животных. Выставка фотографий домашних животных. Работа с календарем природы. Рассматривание иллюстраций из серии «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы». | Песенки, потешки, заклички. И. Токмакова «Купите лук», «Колобок», «Кот, петух и лиса». К. Бальмонт «Осень», А.Блок «Зайчик», А. Плещеев Осень наступила…», Б.Жидков «Как мы ездили в зоологический сад». | Рисование: «Разноцветный ковер из листьев», «Цветные клубочки», «Колечки».  Лепка: «Колобок», «Подарок любимому щенку», «Крендельки».  Аппликация: «Большие и маленькие яблоки на тарелке», «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке», «Шарики и кубики». | Слушание: «Грустный дождик» Д. Кабалевский, «Листопад» Т.Попатенко, «Осенью» С. Майкапара  Пение: «Осенью»у.н.м. обр. Н.Метлова,, «Осенняя песенка» А.Александрова, «Ладушки» р.н.п  Игры: «Жмурки с мишкой» Ф.Флотова, «Заинька» А.Лядова, «Прогулка» Г.СвиридоваЕ..  Пляски: пляска с вос-лем «Пойду ль, выйду ль я» обраб. Т.Попатенко, «Пляска с листочками» Н.Китаевой. |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| игры: «птички и птенчики», «поймай комара», «воробышки и кот». игры – имитации характерных особенностей животных. | Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк».  Игры – драматизации сказок о животных.  Дидактические игры «Узнай по описанию», «Узнай на вкус».  Развивающие игры: «Чей это дом?», «Кто чем питается?», «Путаница». | Посильный труд на участке: сбор листьев, уборка сухостоя. | Праздник «Осенины».  Выставка «Дары осени». |  |  |
| 3. Я и моя семья.  (2 недели) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления, формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. | Рассматривание и обсуждение семейных фотографий. Называние имен членов семьи. | А.Н. Толстой «Волк и козлята», «Гуси – лебеди», «Теремок» Е. Чарушина.  А.Майков. «Колыбельная песня», | Рисование: «Красивые лесенки», «Красивые воздушные шары».  Лепка: «Пряники», «Печенье»  Аппликация: «Шарики и кубики» | Слушание: «Ласковая песенка» М. Раухвергер, «Колыбельная» С.Разаренова  Песня: «Плачет котик» М.Пархаладзе, «Маме песенку пою» Т. Попатенко.  Игры: «Где погремушки?» А. Александрова, «Прятки», «Игра с куклой» В.Карасевой.  Пляска: В. Антонова «Пляска с погремушками». |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Мыши в кладовой», «Поймай комара», «Кролики», «Найди, что спрятано». | Сюжетно – ролевая игра «Семья». | Складывать, вешать предметы одежды правильно. | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», выставка семейных фотографий. |  |  |
| 4. Мой дом, мой город.  (2 недели) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомить с родным городом его названием, основными достопримечательностям. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарны ми правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Экскурсия по главной улице города. Наблюдение за подготовка к празднику города. | Чтение рассказов о городе.  Заучивание стихов о городе.  Рассматривание буклета, фотографий о городе. | Рисование: «Дорожки»  Лепка: «Башенька».  Аппликация: Наклей какую хочешь игрушку» | Слушание: «Солдатский марш» Р.Шумана  Песня «Прокати, лошадка нас» А. Агафонникова, «Машина» Т. Попатенко, «Веселый музыкант» А.Филиппенко  Игра: «Прогулка» И. Пахельбель, «Игра с цветными флажками» р.н.м.  Пляска: «Маленький танец» Н. Александровой |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Казачьи игры: | Сюжетно – ролевая игра «Семья», «Магазин», «Больница». Игра «Что есть дома», «Соберем посуду». | Хозяйственно – бытовой труд в группе. | Участие в празднике ко дню города.  Сюжетно – ролевая игра «Моя улица», «Моя семья». |  |  |
| 5. Новогодний праздник.  (3 недели) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формировать представление как о веселом и добром празднике. Доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. | Письмо от группы Деду Морозу. Рассматривание елок, игрушек. | Чтение рассказов о зиме.  Чтение стихов, загадывание загадок. Заучивание стихов к празднику. | Рисование: «Снежные комочки, большие и маленькие», «Елочка», «Новогодняя елка с огоньками и шариками».  Лепка: «Погремушка», «Башенька», «Мандарины и апельсины».  Аппликация: «Пирамидка», «Красивая салфеточка». | Подготовка новогоднего праздника: разучивание песен, стихов, игр, танцев. |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Кролики», «Угадай, кто и где кричит», «Кто бросит дальше снежок» . | «Делаем покупки», игры в больницу, «оденем куклу Веру на прогулку», «Сервируем стол». | Участие в оформлении группы к празднику. | Новогодний утренник. |  |  |
| 6. Зима.  (3 недели) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, Формировать исследовательский и познавательный интерес входе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. | Наблюдение в природе, за птицами, подкармливать их.  Рассматривание картин из сери «Зимние забавы». | Произведения поэтов и писателей о зиме. | Рисование: «Мы слепили на прогулке снеговиков», «Деревья в снегу».  Лепка: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»  Аппликация: «Снеговик»,  «Узор на круге». | Слушание: «Вальс» Д.Кабалевского, «Мишка с куклой пляшут полечку» М.Качурбиной  Пение: «Зима» В.Карасевой, «Птичка» М.Раухвергера, «Ах, ты котенька-коток» р.н.кол.  Игры «Где погремушки?» Ан Александровой, «Прятки» р.н.м.  Пляска «Плясовая» Л.Бирнова, «Танец снежинок» Бекмана |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры со снегом, катание на санках, лепка снеговика. | Игра – ситуация «Зайка заболел», игра – ситуация «Посещение аптеки», «Лошадки бегут по снегу». | Уход за растениями в уголке природы. | Театрализованное представление «Заюшкина избушка». |  |  |
| 7. День Защитника Отечества.  (2 недели) | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Беседы, рассматривание картин из серии «Наша Армия». Экскурсии к Вечному огню, местам боевой славы. | Чтение произведений по теме, заучивание стихов. | Рисование: «Самолеты летят».  Лепка: Самолеты стоят а аэродроме».  Аппликация: «Подарок папе».  Мастерская по изготовлению подарков папам и дедушкам. | Тематические мероприятия к празднику.  Слушание песен военной тематики.  Слушание: «Марш» М.Журбина, «Солдатский марш» Р.Шумана  Пение: «Игра с лошадкой» И.Кишко, «Прокати, лошадка, нас» В.Агофонникова, «Мы солдаты»  Игры: «Шагаем как физкультурники» Т.Ломовой, «Топатушки» М.Раухвергера  Пляска: «Плясовая» Л.Бирнова |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Сбей кеглю», «Попади в круг», «Найди свое место», «Кто бросит дальше мешочек» | Дидактические игры.  Сюжетно – ролевая игра «Семья». | Помогать в подготовке материала к совместной деятельности. | Музыкально – спортивный праздник. |  |  |
| 1. 8 марта.   (2 недели) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Беседы на тему «Моя мама», «Все работы хороши». Наблюдение за работой сотрудников детского сада. | Чтение произведений писателей и поэтов. Заучивание стихов к празднику. | Рисование: «Книжки-малышки».  Лепка: «Неваляшка».  Аппликация: «Цветы в подарок маме, бабушке». | Слушание: «Подснежники» В.Калинникова, «Резвушка», «Капризуля» В.Волкова  Пение: «Маме в день 8 Марта» Е.Тиличеевой, «Маме песенку пою» Т.Попатенко  Игры: «Упражнение с цветами» А.Жилина «Вальс», «Игра с куклой» В.Карасевой  Танец: «Вышли куклы танцевать» В.Витлина |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Поручение», «Поможем кукле накрыть стол», «Наседка и цыплята» | Игры: «У меня в шкафу порядок», «Купание куклы Кати», «К нам пришли гости». | После игр убирать игрушки на место. | Праздник мам.  Выставка детского творчества. |  |  |
| 9. Знакомство  с народной культурой и традициями.  (2 недели) | Расширять представления о народ ной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Экскурсия на выставку народных игрушек. | Чтение потешек, песенок, закличек. | Рисование: «Разноцветные платочки сушатся», «Украсим дымковскую уточку».  Лепка: «Зайчик», «Мишка – неваляшка».  Аппликация: «Скворечник». | Слушание: «Зайчик» Л.Лядовой, «Медведь» Е.Тиличеевой  Пение: «Ах ты, котенька-коток», «Баю-бай, баю-бай», «Лю-лю, бай» р.н.м., «Солнышко-ведрышко» В.Карасевой  Игры» «Ходит Ваня» Н.Метлова, «Коза рогатая» р.н.м.обр. Е.Туманяна  Пляска: «Ай ты дудочка-дуда» М.Красева |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Народные и казачьи игры: «Дорожки», «Змейка», «Пустое место». | Дидактические игры. | Трудовые разовые поручения: собрать бумажки, палочки, камешки. | Фольклорный праздник. |  |  |
| 10.Весна.  (3 недели) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведениезверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). | Наблюдение и экспериментирование по теме. Развивающие игры «Какая бывает вода?» | Чтение произведений по теме. | Рисование: «Картинка о празднике», «Одуванчики в траве».  Лепка: «Красивая птичка», «Миски трех медведей».  Аппликация: Скоро праздник придет», «Цыплята на лугу». | Тематическое развлечение «В весеннем лесу».  Слушание: «Воробей» А.Руббах, «Со вьюном я хожу» р.н.п., «Есть у солнышка друзья» Е.Тиличеева  Пение: «Цыплята» А.Филипенко, «Пастушок» Н.Преображенского  Игры: «Птички летают» Л.банниковой, «Солнышко и дождик» М.Раухвергера  Пляска: «Парный танец» р.н.м. |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Птички в гнездышках», «Мыши в кладовой», «С кочки на кочку», «Трамвай». Игры –эстафеты. | Настольные игры «Животные»,  «Цветы», «Насекомые».  Сюжетно –ролевая игра «Путешествие». | Посильный труд на участке детского сада, на огороде. | Праздник «Весна». Развлечение «Ой, бежит ручьем вода». |  |  |
| **Мониторинг с 15 по 30 апреля** | | | | | |
| 1. Лето.   (3 недели) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Путешествие по территории детского сада.  Беседы, наблюдения по теме. | Чтение произведений поэтов и писателей. | Рисование: «Красивые платочки сушатся».  Лепка: «Кролик».  Аппликация: «Домик», | Праздник «Лето», Развлечение «Здравствуй, лето!».  Слушание: «Лесные картинки» Ю.Слонова  Пение: «Я иду с цветами» Е.Тиличеева, «Веселый музыкант» А.Филипенко  Игры: «Поезд» Л. Банниковой, «Жуки» венг.н.м., «Прогулка» И.Пахельбеля  Пляска: «греет солнышко теплее» Т.Вилькорейской |
| **Двигательная деятельность** | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Интегрированная деятельность** |  |  |
| Игры: «Лохматый пес», «Поймай комара», «Попади в круг» | «Слышим – делаем», «Бусинки», «Музыкальные ребята». | Полив цветов на клумбах, овощей на огороде. Сбор песка вокруг песочницы. | Праздник «Лето».  Фокусы «Волшебная коробочка».  Музыкально – литературное развлечение «Мы любим петь и танцевать». |  |  |

Культурно-досуговая деятельность

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интере­сам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмо­циональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобще­ния пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремить­ся, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать госу­дарственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созда­нию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная художественная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

*Примерный перечень развлечений и праздников*

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В ве­сеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушки­ном дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по моти­вам русского фольклора).

Музыкально литературные развлечения. Концерт для кукол, пред­ставление «Мы любим петь и танцевать»,

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

**Коррекционная работа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | | | |
| **Физическое развитие** | **Коммуникативно-личностное развитие** | **Познавательно-речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| *«Здоровье»* - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха.  *«Физическая культура»* - развитие речи посредством движения; формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.  См. программу стр. 280-282 | *«Безопасность»* - сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека.  *«Социализация»* - взаимодействие со сверстниками.  *«Труд»* - формирование умений использовать поделки в игре; ознакомление детей с трудом взрослых.  См. программу стр. 283-285 | *«Познание» - развитие* сенсорное развитие: развитие восприятия – зрительного, слухового, тактильно-двигательного, вкусового.  *«Коммуникации»* - организация слухо-речевой среды в группе.  *«Чтение художественной литературы»* - стимулировать овладение детьми словесной речи.  См. программу стр. 287-288 | *«Худ. творчество» -* учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.  *«Музыка»* - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.  См. программу стр. 289-290 |

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;

- с детьми с нарушениями зрения;

- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;

- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

- с детьми с задержкой психического развития.

9. Список литературы

Список пособий к Программе

Официальные документы

Закон «Об образовании» Российской Федерации.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989.

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей, 1990.

Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. —1989. —№ 5.

Детский фонд ООН ЮНИСЕФ. Декларация прав ребенка, 1959.

Приказ Минобрнауки России № 655 от 23 ноября 2009 года «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных требований к структуре ос­новной общеобразовательной программы дошкольного образования».

**Развитие детей раннего возраста**

*Методические пособия*

Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплгок. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.

Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез,2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Разенкова Ю. А., Теплюк С. Н., Быродова И. А. Иллюстрированныйматериал для развития речи детей раннего возраста (10 месяцев— 1 год 6 месяцев). - М., 2005.

Образовательная область «Здоровье»

*Методические пособия*

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Образовательная область «Физическая культура»

*Методические пособия*

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область «Социализация»

*Методические пособия*

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дош­кольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.

Образовательная область «Труд»

*Методические пособия*

Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:.Мо-заика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

*Методические пособия*

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Формирование элементарных математических представлений

*Методические пособия*

Арапова-ПискареваН. А. Формирование элементарных математичес­ких представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Рабочие тетради

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

наглядно-дидактические пособия

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

*Методические пособия*

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с пра­вилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаи­ка-Синтез, 2007-2010.

*Нагпядно-дидактические пособия*

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010.

**Образовательная область «Коммуникация»**

*Методические пособия*

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей труппе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

*Наглядно-дидактическиепособия*

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наг-лядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Рабочие тетради

Младшая группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Методические пособия

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

*Книги для чтения*

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.

Образовательная область «Художественное творчество»

*Методические пособия*

Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Образовательная область «Музыка»

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005-2010.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зацепина М. Б., Антонова ТВ. Праздники и развлечения в детском са­ду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Список литературы к разделу «Коррекционная работа»

Дети с ограниченными возможностями: проблемы инновационных тенденций обучения и воспитания: Хрестоматия /Сост. Л. В. Калинникова, Н. Д. Соколова.-М„ 2005.

Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2008.

Забрамная С. Д. Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических комиссиях. — М., 1985.

Забрамная С. Д. Психолога-педагогическая диагностика умственного развития детей.—М., 1995.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркин а Г. В. Программы дошколь­ных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушения­ми речи. Коррекция нарушений речи. — М., 2008.

Филичева Т. Е., Туманова ТВ. Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ НА 2014-2015 УЧ.Г. ВОСПИТАТЕЛЯ ГР. № \_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПЛАН РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПЕРВОЙ ГОДОВОЙ ЗАДАЧИ

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ

ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Воспитателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ТЕМА:

АКТУАЛЬНОСТЬ:

ЦЕЛЬ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФОРМА РАБОТЫ | СРОК | ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ |
| 1 | Информационно-аналитический этап |  |  |
| 2 | Внедрение в практику |  |  |
| 3 | Представление опыта работы |  |  |

КОМПЛЕКС УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ

КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННОЙ И ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИКИ

**Паспорт группы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | Дата рождения | Адрес проживания | Ф.И.О. мамы  место работы | Ф.И.О. папы  место работы | Дополнительные сведения |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |